



**فاعلية المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية
في تنمية مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الحلقة الثانية
من التعليم الأساسي**

إعداد

أ/ ماهر عبد الستار أمين مرزوق

**المدرس المساعد بقسم المناهج وطرق التدريس
كلية التربية-جامعة الأزهر بأسيوط**

أ.د/ عرفة أحمد حسن نعيم

**أستاذ المناهج وطرق تدريس العلوم بكلية التربية جامعة الأزهر
بالتقاهرة**

د/ محمد محمد أحمد المقدم

**أستاذ المناهج وطرق تدريس العلوم المساعد بكلية التربية جامعة
الأزهر بالقاهرة**

فاعلية المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية

مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي

Maher Abd Al-Sattar Amīn Mazzūq¹, 'Arfa' Ahmad Ḥasan Nū'īm, Mu'mad Mu'mad 'Ahmad Al-Maqdīm

قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة الأزهر

البريد الإلكتروني للباحث الرئيس: MAHERMARZOK49.el@azhar.edu.eg^١

المستخلص:

استهدف البحث الحالي الكشف عن فاعلية المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأزهري، ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحث المنهج التجاري بتصميمه شبه التجاري؛ وتمثلت أدوات البحث في تطبيق اختبار تنمية مفاهيم العلمية على عينة قوامها (60) تلميذاً، تم اختيارها بطريقة عشوائية، قسمت إلى مجموعتين أحدهما تجريبية بلغ عددها (30) تلميذاً والأخرى ضابطة بلغ عددها (30) تلميذاً، حيث تم استخدام تحليل التباين لمعالجة البيانات، وقد أشارت نتائج البحث إلى فاعلية المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى عينة البحث التجريبية من تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأزهري؛ حيث تبين وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (0,01) لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيق البعدى لاختبار تنمية المفاهيم، وأوصى البحث في ضوء نتيجته بالعديد من التوصيات منها ضرورة الاستفادة من المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية كمدخل ذات فاعلية في تنمية المفاهيم العلمية وتعديلها في جميع مراحل التعليم، وضرورة استفادة الجهات المعنية بدليلي المعلم والتلميذ للتنمية المفاهيم العلمية لدى الطلاب.

الكلمات المفتاحية: المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية، مفاهيم العلوم.



The Effectiveness of Aesthetic and Scientific Applications in developing Scientific Concepts in of the 2nd Cycle of Basic Education (CBE) Students

Maher Abdel-Sattar Amin Marzouk¹, Arafa Ahmed Hassan Naim,

Mohamed Mohamed Ahmed ElMokadam.

Department of curriculum and Instruction, Faculty of Education,
Al-Azhar University.

¹Corresponding author E-mail: MAHERMARZOK49.el@azhar.edu.eg.

ABSTRACT

This research aimed to reveal The Effectiveness of Aesthetic and Scientific Applications in developing the scientific concepts for Al-Azhar 3rd preparatory students. To meet this end, the researcher made use of the experimental method (The Quasi-Experimental Design); The research tools included applying a test to measure the development of scientific concepts to a sample of (60) students. The participants were selected randomly, and they were divided into two equal groups, the First work as an experimental group (30 students), and the other work as a control group (30 students). The analysis of variance was used to process the data, The results of the research indicated the effectiveness of Aesthetic and Scientific Applications in developing the scientific concepts for Al-Azhar 3rd preparatory students. It also indicated that there was a statistically significant difference at (0.01) in favor of the experimental group students in the post administration of test to measure the development of scientific concepts. In light of the results attained, the research recommended a number of recommendations, including the necessity of making use of Aesthetic and Scientific Applications as effective approaches in developing and disseminating scientific concepts at all stages of education. In addition, the concerned authorities should benefit from both Teacher and Student guides to develop different scientific concepts among students.

Keywords: Aesthetic, Scientific Applications and Scientific Concepts.

مقدمة:

تسهم العلوم بفروعها الثلاثة (الكيمياء والفيزياء والأحياء) في مساعدة التلاميذ في كافة مراحل التعليم المختلفة على فهم ما يدور حولهم في الكون والبيئة المحيطة بهم، من خلال تزويدهم بالعديد من المفاهيم العلمية والتطبيقات العلمية والحياتية في شتى المجالات، ولعل أهمية العلوم تظهر جلياً عندما يكمل بعضها البعض؛ حيث إن هناك قواعد ونظريات مشتركة بينها فتدريس علم الكيمياء يعتمد على القواعد النظرية والعملية التي يقدمها له علم الفيزياء بل إن المفاهيم الفيزيائية تعد اللغة الأساسية التي يمكن التعبير بها عن التغيرات الكيميائية.

كما يرتبط علم الكيمياء والفيزياء بعلم الأحياء، فدراسة جسم الإنسان يتضح أن هناك العديد من التفاعلات الكيميائية التي تحدث بداخله مثل: تفاعلات الهضم والبناء، بالإضافة إلى العديد من الرسائل التي يرسلها المخ على شكل إشارات كهربائية أو من خلال المواد الكيميائية.

وتعود المفاهيم أحد الجوانب المهمة في تعليم وتعلم العلوم، لما لها من أهمية كبيرة في تنظيم الخبرات التعليمية، واختزالها في صورة لها معنى، كما تؤدي إلى زيادة الدافعية نحو المادة، وقدرة المتعلم على استخدام عمليات العلم الرئيسية كالملاحظة، والتنبؤ، والتصنيف، ولعل الاهتمام المتزايد بها يرجع إلى الدور الكبير الذي تؤديه في مساعدة المتعلم على فهم كل ما يدور حوله لما تمتلكه المفاهيم من مجموعة من الخصائص التي تعطي دلالة واضحة عن طبيعتها، وكيفية تنميـةـهاـ فيـ أـذهـانـ الطـلـابـ.(الـنـجـديـ وـآـخـرـونـ، 2007؛ نـشـوانـ، 2008؛ خـطـابـيـةـ، 2011)

وعلى الرغم من ذلك فقد أشارت العديد من الدراسات العربية ومنها (عفيفي، 2007؛ طليمات، 2007؛ الصادق، 2016) والأجنبية ومنها (Saez & Carretero, 2002; Scholes, 2002; Lederman, 2007; Lombrozo, Thanukos & Weisberg, 2008; Jirout&Pace, 2015) ضعف تنمية المفاهيم لدى التلاميذ، علاوة على مواجهتهم لصعوبـاتـ متعدـدةـ فيـ تـعـلـمـهاـ؛ـ نـتيـجةـ لـتقـديـمـ مـجاـلـاتـ الـعـلـومـ الـثـالـثـةـ الـفـيـزـيـائـةـ وـالـكـيـمـيـائـةـ وـالـأـحـيـائـةـ مـنـ فـيـضـهاـ،ـ دونـ إـبرـازـ الـرـوـابـطـ الـمـوـجـودـةـ بـيـنـهاـ؛ـ مـاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ تـكـوـنـ اـتـجـاهـاتـ سـلـبـيـةـ لـدىـ تـلـامـيـذـ نـحوـ تـعـلـمـهاـ،ـ وـالـاعـتمـادـ عـلـىـ حـفـظـهـاـ دـوـنـ فـهـمـ اوـ اـسـتـيعـابـ؛ـ لـكـوـنـهـاـ تـسـمـ بـالـتـجـرـيدـ،ـ وـتـفـتـرـ لـلـقـيـمةـ الـتـطـبـيـقـيـةـ،ـ وـلـاـ تـرـتـبـطـ بـالـبـيـئـةـ الـوـاقـعـيـةـ الـتـيـ يـعـيشـهـاـ تـلـامـيـذـ.

وفي هذا السياق أوصـتـ العـدـيدـ مـنـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ السـاـبـقـةـ وـمـنـهاـ (عدـسـ،ـ 2009ـ؛ـ الـحـافـظـ وـعـبـدـ السـلـامـ،ـ 2013ـ؛ـ الـقـسـيمـ،ـ 2018ـ).ـ بـضـرـورةـ تـنـمـيـةـ المـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ لـدىـ التـلـامـيـذـ؛ـ لـكـوـنـهـاـ الـلـبـنـةـ الـأـسـاسـيـةـ الـتـيـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ تـكـوـنـ الـبـنـيـةـ الـعـرـفـيـةـ لـدـيهـمـ،ـ وـالـعـمـلـ عـلـىـ تـوـظـيـفـ الـمـدـاـلـلـ وـالـاسـتـراتـيـجيـاتـ الـتـدـرـيـسـيـةـ الـحـدـيـثـةـ،ـ وـالـتـيـ تـسـمـ بـشـكـلـ فـعـالـ فـيـ تـنـمـيـةـ الـمـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ لـدىـ التـلـامـيـذـ،ـ وـضـرـورةـ تـطـوـيرـ الـأـسـالـيـبـ الـتـيـ يـسـتـخـدـمـهـاـ الـمـلـمـ فـيـ الـتـدـرـيـسـ لـتـحـقـيقـ هـذـاـ الغـرـضـ.

ويـعـدـ تـكـامـلـ تـدـرـيسـ الـمـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ (ـالـكـيـمـيـائـةـ وـالـفـيـزـيـائـةـ وـالـأـحـيـائـةـ)ـ أـحـدـ الـطـرـقـ الـتـيـ تـمـكـنـ الـتـلـامـيـذـ مـنـ مـعـرـفـةـ الـعـلـاقـاتـ وـالـتـرـابـطـ بـيـنـهـاـ،ـ لـاـ سـيـماـ وـأـنـ الـمـجاـلـاتـ الـثـالـثـةـ يـكـملـ كـلـاـ منهاـ الـأـخـرـ وـلـاـ يـمـكـنـ فـصـلـ أـحـدـهـاـ عـنـ بـعـضـهـاـ؛ـ وـلـذـاـ فـهـنـاكـ حاجـةـ إـلـىـ تـبـيـيـنـ مـداـلـلـ التـكـامـلـ



والترابط بين مجالات العلوم من خلال تنظيم المفاهيم العلمية، وإظهار التطبيقات العلمية والحياتية المرتبطة بها؛ مما يتطلب مراعاة تدريسها وفق مداخل وطرق تحقق هذا الغرض، وهذا ما أشارت إليه نتائج الدراسات والبحوث السابقة ومنها (Li.H 2009؛ Mitchell, 2017).

وتحدر الإشارة إلى أن المدخل الجمالي يمكن توظيفه في تجميع وتركيب العناصر في علاقات تبادلية وكيان متناسق، وإبراز الجمال في المفاهيم وتوضيح التفاعل والتماسك بين عناصرها، وإبراز أوجه التشابه بينها، علاوة على إظهار الاتساق والتناسب بين الظواهر العلمية؛ وتحقيق التكامل بين الحقائق والمفاهيم العلمية، وربط الخبرات السابقة بالخبرات العلمية المتعلمة، وإثراء التعليم، وبقاء آثر التعلم، وتطبيق المفاهيم والمعرفات المتعلمة في مواقف جديدة؛ ولذا يمكن توظيف المدخل الجمالي في تدريس المفاهيم بشكل يظهرها كوحدة واحدة، إذ أن التكامل أحد السمات الجمالية لهذا المدخل، وهذا ما أشارت إليه دراسة كلا من (Wickman, 2006؛ يونس، 2012، 15).

ولأهمية المدخل الجمالي أشار (سليم، 2006) إلى ضرورة إذابة الفواصل بين فروع العلم عن طريق استخدام المدخل الجمالي والتركيز على الأفكار والمفاهيم الأساسية التي تدخل في شتى التركيب الممكن لتظهر مترابطة، وتم عملية التدريس باستخدام المدخل الجمالي من خلال مجموعة من السمات الجمالية التي تظهر في الظواهر الطبيعية والمواصفات الحياتية والمفاهيم العلمية والتي يمكن استخدامها في تحقيق التكامل التدريسي بينها، وهذه السمات تتمثل في وحدة النظام، التنوع، التوازن، التناسق، التضاد، التكامل (Stead, 2005؛ Flannery, 1990) (النجدي وأخرون، 2007، 465 - 466).

كما يعد مدخل التطبيقات العلمية أحد المداخل التي يمكن توظيفها لتحقيق الترابط بين جانبي المعرفة النظري والعملي، بعرض التطبيقات العلمية للمفاهيم أثناء الدرس يتضح مدى التداخل بين مجالات العلوم الثلاثة، فالمعرفة العلمية تكون ناقصة إذا اقتصر الأمر على تدريس المفاهيم والقواعد نظرياً، والاكتفاء بحفظها واستظهارها؛ لذا فغاية هذا المدخل الوصول إلى المعرفة المتكاملة عن طريق مشاركة التلاميذ للمعلم أثناء إجراء التجارب، وتطبيق كل ما يتعلق بالمفاهيم المتعلم في البيئة الخارجية، لا سيما وأن التطبيق الواحد يشمل بداخله العديد من المفاهيم التي يمكن تعميمها من خلاله. (مبarak، 1995، 147: 116-132؛ Allan&Irwin, 2007؛ صبري، 2008، 9_13؛ الخزرجي، 2011).

وبالرغم من أهمية المفاهيم الكيميائية والفيزيائية والأحيائية وجود مادة واحدة تجمعها في المراحل الأولى (العلوم)، إلا أنها تدرس بشكل منفصل داخلها، وهذا يجعل التلميذ لا يدرك العلاقات المتداخلة بينها، ويظل مفتقرًا لمعرفة المتكاملة التي تساعده على مواجهة المشكلات، فتزويid التلميذ بمفاهيم منفصلة لا علاقة لها ببعضها، لا يجعل من التعلم ذو معنى، ويقلل الصلة بين ما يدرسه التلاميذ وبين مواقف الحياة المختلفة، كما إن المفهوم الذي يتم تناوله بمعزل عن غيره غالباً ما ينسى بسهولة من الذاكرة، الأمر الذي يشكل صعوبة أمام التلاميذ في فهمها واستيعابها بصورة وظيفية؛ لذا فإن تكامل تدريس المفاهيم الكيميائية والفيزيائية والأحيائية عن طريق إبراز السمات الجمالية والتطبيقات العلمية لها، قد يسهم في

مساعـدهـم على إدراك التـربـاط بين المـفـاهـيم الـعـلـمـيـة: مما يـيسـرـهـمـها وـاستـيعـابـهـا وـتطـبـيقـهـا في
مواـقـفـجـديـدة.

وانـطـلاـقاً من العـرـض السـابـق، وما توـصـلتـإـلـيـهـبعـضـالـبـحـوثـوـالـدـرـاسـاتـالـسـابـقـةـ
من نـتـائـجـ، وما أـضـافـتـهـمـنـتـوصـيـاتـفـقـدـسـعـىـالـبـاحـثـمـخـالـلـهـذـاـبـحـثـإـلـىـتوـظـيفـ
المـدـخلـجـمـالـيـوـمـدـخلـالـطـبـيـقـاتـالـعـلـمـيـةـفـيـتـنـمـيـةـالـمـفـاهـيمـالـعـلـمـيـةـلـدـىـتـلـامـيـذـالـصـفـ
الـثـالـثـالـإـعـدـادـيـعـنـطـرـيقـتـدـريـسـهـاـتـكـامـلـيـاـ.

الإحسان بالمشكلة:

نـيـعـالـإـحـسـانـبـالـمـشـكـلـةـلـدـىـالـبـاحـثـمـنـخـالـلـمـاـيـلـيـ:

- نـتـائـجـوـتـوصـيـاتـالـدـرـاسـاتـوـالـبـحـوثـالـسـابـقـةـ:

حيـثـأـشـارتـالـعـدـيدـمـنـالـدـرـاسـاتـإـلـىـوـجـودـتـدـنـيـفـيـتـنـمـيـةـالـمـفـاهـيمـالـعـلـمـيـةـ،ـ
وعـزـوفـالـتـلـامـيـذـعـنـدـرـاسـةـالـكـيـمـيـاءـوـالـفـيـزـيـاءـوـالـأـحـيـاءـنـتـيـجـةـتـدـرـيـسـهـاـبـشـكـمـنـفـصـلـ،ـوـاعـتـمـادـ
الـتـلـامـيـذـعـلـىـحـفـظـهـاـكـوـنـهـاـتـسـمـبـالـتـجـرـدـ،ـبـالـإـضـافـةـإـلـىـافـتـقـارـهـاـلـىـلـقـيـمـةـالـتـطـبـيـقـيـةـوـانـعـرـالـهـاـعـنـ
الـبـيـئـةـالـوـاقـعـيـةـ،ـوـكـانـمـنـأـبـرـزـتـلـكـالـدـرـاسـاتـدـرـاسـةـكـلـمـنـ(2002ـScholesـ؛ـ طـلـيمـاتـ،ـ
2007ـJirout&Paceـ؛ـ 2015ـLedermanـ؛ـ 2016ـJirout&Paceـ)ـ؛ـ الصـادـقــ.

- الـدـرـاسـةـالـإـسـتـطـلـاعـيـةـ:

حيـثـتـمـتـتـطـبـيقـاـختـبـارـتـحـصـيـلـيـعـلـىـعـيـنةـمـنـتـلـامـيـذـالـصـفـالـثـالـثـالـإـعـدـادـيـقـدـرـهـاـ
(40ـتـلـامـيـذـ)ـبـمـعـهـدـالـبـلـيـنـاـالـإـعـدـادـيـالـتـابـعـلـمـنـطـقـةـسـوـهـاجـالـأـزـهـرـيـةـ،ـهـدـفـالـكـشـفـعـنـمـدـىـ
تـنـمـيـةـمـفـاهـيمـالـعـلـمـوـالـعـلـمـيـةـبـالـمـحـتـوىـالـمـفـقـدـبـالـفـصـلـالـدـرـاسـيـالـثـانـيـعـنـمـسـتـوـىـ(ـالـتـذـكـرــ
ـالـفـهـمـــالـتـطـبـيـقـ)،ـقـدـتـكـوـنـمـنـ(15ـ)ـمـفـرـدـةـ،ـحـيـثـاعـتـبـرـتـدـرـجـةـالـنـجـاحـحـصـولـالـتـلـامـيـذـعـلـىـ
الـنـصـفـفـأـكـثـرـوـكـانـتـالـنـتـائـجـكـمـاـيـتـضـحـمـنـالـجـدـولـالـتـالـيـ:

جدول (1)

بيان نـتـائـجـاـختـبـارـالـإـسـتـطـلـاعـيـ نـ=40

المستوى	التذكر	الفهم	التطبيق
عدد الناجحين	14	16	14
النسبة المئوية	%35	%40	%35
عدد الراسبين	26	24	26
النسبة المئوية	%65	%60	%65

بـاستـقـرـاءـالـجـدـولـالـسـابـقـيـتـضـحـأـنـمـتوـسـطـالـنـسـيـةـالـمـئـوـيـةـالـكـلـيـةـلـلـنـاجـحـينـ(%36.7)ـوـمـتـوـسـطـالـنـسـيـةـالـمـئـوـيـةـالـكـلـيـةـلـلـرـاسـبـينـ(63.3%)ـمـاـيـعـدـمـؤـشـراـلـتـدـنـيـمـسـتـوـىـ
الـتـلـامـيـذـفـيـالـمـفـاهـيمـالـعـلـمـيـةـوـالـذـيـقـدـيـرـجـعـإـلـىـصـعـوبـهـهـذـهـالـمـفـاهـيمـأـوـضـعـفـالـقـدرـةـعـلـىـ
تـطـبـيـقـهـذـهـالـمـفـاهـيمـ،ـوـاسـتـخـدـامـهـاـأـوـلـتـدـرـيـسـهـاـبـشـكـمـنـفـصـلـأـوـقـلـةـالـأـنـشـطـةـالـتـيـتـنـيـهـذـهـ
ـالـمـفـاهـيمــ.



المقابلات غير المقتننة:

هدفت المقابلة إلى تحديد أسباب تدني مستوى مفاهيم لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي، من وجهة نظر بعض المعلمين والمتخصصين في مجال العلوم بمحافظة سوهاج والبالغ عددهم (10) أعضاء، حيث استخدمت استماراة تضم (15) سؤالاً تم تطبيقها عليهم في العام الدراسي (2019م)، وأظهرت نتائج التحليل انفصال المفاهيم العلمية (الكيمياء والفيزياء والأحياء) المتضمنة بمادة العلوم عن بعضها، بالإضافة إلى وجود عدة مفاهيم توصف بالجريدة، والتي تتطلب إيضاح من خلال تدريسها باستخدام أنشطة ومداخل للتدريس تساعده في تبسيطها، وتظهرها متماشة، وفيما يلي ملخص نتائج المقابلة:

جدول (2)

بيان نتائج المقابلة لتحديد أسباب تدني مستوى المفاهيم لدى التلاميذ $N = 15$

ندرة توظيف السمات	ندرة التطبيقات	الجمالية للربط بين المفاهيم	اعتماد المعلمين على الطرق التدريسية التقليدية
15	12	12	13
%100	%80	%80	%86,6

مشكلة البحث وأسئلته

تمثلت مشكلة البحث الحالي في تدني مستوى مفاهيم العلوم، لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي، نتيجة (الاعتماد على الطرق التقليدية وتدريسيها بشكل منفصل، وجود العديد من المفاهيم العلمية المجردة، وندرة التطبيقات العلمية لها)، لذا حاول البحث التغلب على تلك المشكلة من خلال استخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين لتدريس المفاهيم العلمية كمحاولة لتنميتها، وعليه تبلورت مشكلة البحث في التساؤلات التالية:

1. ما مستويات مفاهيم العلوم المراد تنميها وفق المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأزهري؟
2. ما صورة الموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأزهري في ضوء المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية؟
3. ما فاعلية المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأزهري؟

فرض البحث:

لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى ($\alpha \leq 0,05$) بين متوسط درجات التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية مندمجين ومتوسط درجات التلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتادة في التطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم.

أهداف البحث:

استهدف البحث الحالي معالجة التدريسي في مستوى مفاهيم العلوم لدى تلاميذ معاهد مدينة البلينا من خلال تدريسها تكاملاً باستخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية متداخلين.

أهمية البحث: يعد البحث الحالي ذو أهمية كبيرة لكل من التلاميذ والمعلمين والباحثين ومتخذيه القرارات، حيث يتوقع أن يسهم البحث الحالي فيما يلي:

أ. بالنسبة للطلاب:

- التغلب على الصعوبات التي تواجههم في تعلم المفاهيم العلمية.
- زيادة دافعيتهم نحو تعلم العلم من خلال إثراء بيئة التعلم بتدريس المفاهيم الكيميائية والفيزيائية والأحيائية عن طريق السمات الجمالية لها.
- ساعدتهم على فهم العلوم من خلال تنمية المفاهيم العلمية ومهارات العلم الأساسية لديهم.
- قدم البحث الحالي دليلاً للطلاب يساعدون في فهم الارتباط بين المفاهيم الكيميائية والفيزيائية والأحيائية مما يسهم في تنميـتها وتنميـة مهارات العلم الأساسية لديهم.

ب. بالنسبة لمعلمي العلوم:

- قدم البحث الحالي لمعلمي العلوم اختبار المفاهيم العلمية لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي.
- توجيه أنظار المعلمين إلى ضرورة استخدام مداخل التدريس الحديثة لتدريس المفاهيم.
- قدم البحث الحالي لمعلمي العلوم دليلاً للمعلم قائم على المدخل الجمالي والتطبيقات العلميـيـة لـتـنـمية المـفـاهـيم العـلـمـيـة وـمـهـارـات العـلـم الأـسـاسـيـة لـدـى تـلـامـيـذ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـاديـ.

ج. بالنسبة للباحثين:

- قدم نموذجاً جديداً لتدريس العلوم باستخدام مداخل التدريس ولعل في ذلك تلبية للاتجاهات الحديثة في التدريس التي تناولت باستخدام مداخل وطرق تدريس حديثة في العملية التعليمية.
- الاستفادة من المواد والأدوات التي تم إعدادها في البحث الحالي في تعليم وتعلم العلوم.
- د. بالنسبة لمخططـيـ وـمـصـمـيـ وـمـطـوـرـيـ المناهجـ:
- تبني الاتجاهات الحديثة التي تناولت بضرورة تنمية مفاهيم العلوم لأهميتها في تنمية خبرات التلاميذ.
- الإفادـةـ منـ مـدخـلـيـ التطـبـيقـاتـ العـلـمـيـةـ وـالـجـمـالـيـ فيـ تـدـرـيـسـ المـعـلـمـيـنـ عـلـىـ مـداـخـلـ تـدـرـيـسـ المـفـاهـيمـ الـكـيـمـيـاـئـيـةـ وـالـفـيـزـيـاـئـيـةـ وـالـأـحـيـائـيـةـ بـشـكـلـ يـظـهـرـهـاـ كـوـحـدةـ وـاحـدةـ غـيـرـ مـفـصـلـةـ أـمـامـ التـلـامـيـذـ.

حدود البحث: اقتصر البحث على الحدود الآتية:

- 1- **الحدـدـ الـشـرـيـةـ:** تكون مجتمعـ البحثـ منـ تـلـامـيـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـاديـ الأـزـهـرـيـ لـلـعـامـ الـدـرـاسـيـ 2020/2021ـمـ، وـقـدـ تمـ اـخـتـيـارـ مـحـافظـةـ سـوهاـجـ بـطـرـيـقـ عـمـدـيـةـ لـتـطـبـيقـ أدـوـاتـ الـبـحـثـ، وـسـحـبـ العـيـنةـ وـذـلـكـ لـلـأـسـيـابـ التـالـيـةـ:



- كبر مجتمع البحث واسع التوزيع الجغرافي.
- الحد من العوامل الداخلية، والمتمثلة في (المستويات الاجتماعية والثقافية الخاصة بالتلامين وأسرهم _ اختلاف تفاعل التلامين مع البيئة المدرسية باختلاف المناطق التي يعيشون فيها_ اختلاف الظروف المحيطة بالمعاهد الأزهرية باختلاف المحافظات)
- تشابه الظروف والإمكانيات والتوجهات بمعاهد المحافظة بدرجة كبيرة.
- تيسير القائمين على العملية التعليمية بالمحافظة لإجراءات تطبيق البحث.
- أبدى المعلمون بسوهاج استعداداً لتطبيق مواد أدوات البحث.

وبالرجوع للأدبيات التي تناولت طرق اختيار العينة حال كونه مجتمعاً كبيراً توزيعه الجغرافي واسعاً توجهه لاختيار عينة البحث بطريقة عشوائية عنقودية توفيراً للوقت والمالي الإجراءات التنفيذية، حيث تم تحديد معاهد المحافظة البنين، ثم عمل قصاصات ورقية كتب عليها اسم كل معهد ووضعت داخل صندوق زجاجي، ثم تم سحب قصاصتين من الصندوق أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، والجدول التالي يوضح توزيع العينة على المجموعات.

جدول (3)

بيان توزيع أفراد عينة البحث على المجموعتين

المعهد	نوع العينة	عدد الطالب
البلينا	تجريبية	30
بني حميم	ضابطة	30

2- **الحدود المكانية:** اقتصرت على محافظة سوهاج بمعهد البلينا مجموعة (تجريبية)، ومعهد بني حميم مجموعة (ضابطة).

3- **الحدود الزمانية:** اقتصرت على الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2020/2021م.

4- **الحدود الموضوعية:**

أ- المفاهيم العلمية المتضمنة بمحتوى العلوم المقرر على تلامين الصف الثالث الإعدادي بالفصل الدراسي الثاني عند مستوى (التذكر_ الفهم _ التطبيق).
ب- استخدام مدخلات التطبيقات العلمية والجمالي مندمجين في تنمية مفاهيم العلوم.
ج- محتوى العلوم المقرر على تلامين الصف الثالث الإعدادي بالفصل الدراسي الثاني للعام 2020/2021م وذلك للأسباب التالية:

- تحتوي الموضوعات على عدد كبير من المفاهيم العلمية المجردة، والتي يصعب على التلامين فهمها بسهولة مثل (فرق الجهد _ الطفرة _ التركيز_ الأكسدة _ الاختزال، السيال العصبي)، مما يمثل عائقاً في نموها لدى التلامين.
- تشتمل على الكثير من التجارب والأنشطة العلمية، والتي تحتاج من التلامين استخدام مهارات مختلفة مثل الملاحظة والاستنتاج والقياس عند إجرائها.
- تشتمل العديد من المفاهيم التي تتميز بالعديد من السمات الجمالية، الأمر الذي يتطلب استخدامها في إظهار التكامل والارتباط بينها.
- تحتوي على مسائل متنوعة الأفكار والأنواع وأساليب العرض، ويمكن حلها بأكثر من طريقة ومعتمدة على استخدام مهارات العلم الأساسية المختلفة.

- اشتراك الكثير من المفاهيم العلمية في تطبيق علمي واحد مما يساعد في إبراز التداخل بينها.
- تحتوي على العديد من المفاهيم التي ترتبط بحياة التلميذ مثل (التيار الكهربائي - الهرمونات _ التفاعلات)

من حيث المتغيرات

- المتغير المستقل: مدخل التطبيقات العلمية والجمالي مندمجين.
- المتغيرات التابعة: المفاهيم العلمية في مستويات (الذكر_ الفهم_ التطبيق).

أداة البحث:

اختبار تنمية المفاهيم العلمية. (من إعداد الباحث). بهدف الكشف عن فاعلية المتغير المستقل (المدخل الجمالـي ومدخل التطبيـقات العلمـية مندمـجين) على المـفـاهـيم العـلومـ.

مـادـة المعـالـجـة التجـريـبية:

تمثلت مـادـة المعـالـجـة التجـريـبية في مـحتـوى منـهج العـلـوم المـقرـر عـلـى تـلامـيد الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـادي بالـفـصـلـ الـدرـاسـيـ الثـانـيـ، وـقد تم إـعـادـ صـورـتـين لـهـما:

► دليل المعلم لتدريبه على استخدام المدخل الجمالـي ومدخل التطبيـقات العلمـية مندمـجين لـتـدـريـسـ المـفـاهـيمـ العـلـمـيـةـ (ـالـكـيـمـيـاـتـيـةـ وـالـفـيـزـيـاـتـيـةـ وـالـأـحـيـاـنـيـةـ)ـ تـكـامـلـياـ.

► كتاب التـلمـيـدـ:ـ والمـعـادـ صـيـاغـتـهـ في ضـوـءـ المـدـخـلـ الجـمـالـيـ وـمـدـخـلـ التطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ،ـ لـتـنـمـيـةـ المـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ لـدـيهـمـ.

مـفـاهـيمـ الـبـحـثـ الأـسـاسـيـةـ

المدخل الجمالـيـ:

أـحـدـ المـدـاخـلـ الـتـيـ يـتـمـ منـ خـالـلـهـاـ تـقـديـمـ المـفـاهـيمـ وـالـأـشـكـالـ الـأـخـرـيـ لـلـمـعـرـفـةـ الـعـلـمـيـةـ باـسـتـخـدـامـ التـشـبـهـاتـ وـالـمـتضـادـاتـ وـغـيرـهـاـ منـ السـمـاتـ الـجـمـالـيـةـ لـتـحرـيرـ الـأـفـكـارـ وـإـثـارـةـ التـلـامـيدـ لـلـفـهـمـ الـمـنـاسـبـ (ـبـابـطـينـ وـالـعـيـسيـ،ـ 2010ـ،ـ 177ـ).

ويـقـصـدـ بـهـ إـجـرـائـيـاـ أـحـدـ المـدـاخـلـ الـتـيـ تـسـتـخـدـمـ فيـ تـدـريـسـ المـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ عنـ طـرـيقـ إـبرـازـ السـمـاتـ الـجـمـالـيـةـ لـهـاـ،ـ مماـ يـثـيرـ دـافـعـيـةـ التـلـامـيدـ نـحوـ درـاستـهـاـ وـالـوصـولـ إـلـىـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـهـاـ،ـ مماـ يـظـهـرـهـاـ بـشـكـلـ مـتـمـاسـكـ كـوـحدـةـ وـاحـدةـ،ـ وـيـسـمـ فـيـ تـنـمـيـتـهـ لـدـىـ تـلـامـيدـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـاديـ الـأـزـهـريـ.

مـدـخلـ التطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ:

أـحـدـ المـدـاخـلـ الـتـيـ يـتـمـ منـ خـالـلـهـاـ تـوـظـيفـ الـمـعـرـفـةـ الـعـلـمـيـةـ وـالـمـفـاهـيمـ وـغـيرـهـاـ بـمـاـ يـعـودـ بـالـنـفـعـ عـلـىـ الفـردـ وـالـمـجـتمـعـ،ـ وـتـوعـيـةـ التـلـامـيدـ بـأـهـمـيـةـ الـاسـتـخـدـامـاتـ الـعـلـمـيـةـ لـلـمـفـاهـيمـ الـتـيـ يـدـرـسـوـهـاـ وـذـكـرـ بـالـرـيـطـ بـيـنـ الـجـانـبـ النـظـريـ وـالـأـدـائـيـ لـهـاـ.ـ (ـحـسـنـ،ـ 2012ـ،ـ 38ـ).

ويـقـصـدـ بـهـ إـجـرـائـيـاـ أـحـدـ المـدـاخـلـ الـتـدـريـسـ الـتـيـ تـسـتـخـدـمـ فيـ تـدـريـسـ المـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ منـ خـالـلـ رـيـطـ الـجـانـبـ النـظـريـ بـالـجـانـبـ الـعـمـلـيـ لـهـاـ،ـ وـتـوـفـيرـ خـبـرـاتـ وـاقـعـيـةـ مـباـشـرـةـ عـهـاـ باـسـتـخـدـامـ الـمـوـادـ وـالـأـجـهـزةـ وـالـأـدـوـاتـ الـمـعـلـمـيـةـ تـحـتـ إـشـرافـ الـمـعـلـمـ،ـ أوـ بـمـلـاحـظـتـهـ أـشـاءـ إـجـراءـ الـتـجـارـبـ الـمـخـلـفـةـ وـذـكـرـ بـهـدـفـ تـنـمـيـتـهـ لـدـىـ تـلـامـيدـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـاديـ الـأـزـهـريـ.



المفهوم العلمي:

تصور عقلي في شكل رمز أو كلمة أو جملة، يستخدم للدلالة على شيء أو موضوع أو ظاهرة معينة، ويكون المفهوم نتيجة ربط الحقائق العلمية بعضها، وإيجاد العلاقات بينها (نعميم عطيو، 1989، 7)

ويقصد بها إجرائياً تصور عقلي يعطى رمزاً أو لفظاً أو اسمأً لظاهرة علمية مرتيبة، أو مجموعة من الأشياء التي تربطها صفات مشتركة، حيث يتضمن مجموعة من السمات الجمالية والتطبيقات العلمية التي يمكن استخدامها لتدریسها مع المفاهيم العلمية الأخرى المتضمنة بمحتوى العلوم المقرر على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأهرى ويقارن بالدرجة التي يحصل عليها التلميذ في الاختبار المعد لذلك.

الإطار النظري للبحث:

المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية ودورهما في تنمية مفاهيم العلوم

تعد المفاهيم العلمية أحد أهم جوانب تعليم وتعلم العلوم لما تensem به في تنظيم الخبرة، واختصار المعرفة في صورة لها معنى، بالإضافة إلى إسهامها في مساعدة التلاميذ على متابعة مصادر المعلومات المختلفة، وتسييل سبل الحصول عليها (خطابية، 2011، 38).

ونتيجة الاهتمام بالمفاهيم العلمية بها ورد لها العديد من التعريفات أهمها ما اتفق عليها كل من (أبوحلاة، 2005، 49؛ النجدي وأخرون، 2007، 342؛ الأغا واللوو، 2009، 28) على أنه تصور ذهني عام للصفات أو السمات أو الحقائق المشتركة لمجموعة من العمليات، ويمكن التعبير عنه عن طريق كلمة أو عدد من الكلمات أو رمز ومعين.

وتعد المفاهيم العلمية مكوناً رئيساً للمعرفة لدى التلاميذ، ولعل الاهتمام المتزايد بها يعود إلى إسهامها في مساعدتهم على فهم ما يدور حولهم في الكون، وزيادة خبراتهم، حيث تميز بمجموعة من السمات التي تساعد في ذلك، والتي منها أنها ناتج مجموعة من الخبرات والحقائق العلمية التي تم الربط بينها في علاقات، كما تزداد عمّقاً وانساعاً بزيادة خبرات الفرد ومستويات نضجه، بالإضافة إلى أنها ليس لها نهاية من حيث النمو أفقياً والاتساع رأسياً، أي أن تكوينها ونموها عملية مستمرة. (النجدي وأخرون، 2007، 346 - 349؛ نشوان، 2008، 110؛ نشوان، 2013، 69)

وعليه يتضح ما يلي:

- إمكانية تنمية المفاهيم لدى التلاميذ بتقديمها بطريقة نظرية وعملية، من خلال استخدام مدخل التطبيقات العلمية.
- تنمو المفاهيم باستمرار عند إيجاد علاقات تربطها بغيرها من المفاهيم العلمية ويمكن تحقيق ذلك عن طريق تحليل المفاهيم العلمية والوصول إلى السمات الجمالية المشتركة بينها والتي تربطها بعضها.

المفاهيم ليست واحدة لدى جميع التلاميذ ولكنها تختلف وفقاً لمقدار الخبرة وتنوعها، فيبعضهم يميل إلى دراسة المفاهيم الكيميائية ولا يميل إلى دراسة المفاهيم الفيزيائية والعكس، لذا فتدرس تلك المفاهيم المختلفة بشكل يظهرها على أنها مفهوم واحد يساعد على تنميتهما والتغلب على الاختلاف في ميول التلاميذ.

وتعد عملية تنمية المفاهيم العلمية لدى التلاميذ متدرجة تبدأ محدودة ثم تزداد شيئاً فشيئاً نتيجة الاستمرار في اكتساب الخبرات المتنوعة حول المفهوم، لذا يمكن القول أن المفهوم لا يتكون لدى الجميع بنفس الدرجة ولكنه يختلف مستوى نموه بعقل التلميذ تبعاً للخبرات التي يمر بها خلال المراحل العمرية المختلفة، فالللميذ يتعرض للمفهوم على مراحل على سبيل المثال مفهوم الحمض يتعرض له التلميذ على أنه المادة التي تحول لون ورقة عباد الشمس للون الأحمر، ثم يتعرض له على أنه المادة التي تعطى أيون البيدروجين، ثم على أنه المادة التي تعطي سحابة إلكترونية وهكذا، فهو يمر أولاً بالخبرات المحسوسة ثم ينتقل بعدها إلى المجرد وهكذا في كل المفاهيم.

لذا ذكر (بدوي، 2014، 45) أن لتنمية المفاهيم خمس مستويات تمثل في (التعرف على اسم المفهوم _ التعرف على خصائص المفهوم المختلفة _ التعرف على استخدامات المفهوم _ إعطاء أمثلة مختلفة على المفهوم _ تطبيق المفهوم في مواقف جديدة)، لا يقتصر الحال عند المستويات السابقة فهناك بعض الدراسات التي ترى أن تنمية المفهوم في مستويات بلوم المتمثلة في التذكر، الفهم، ثم يدمجون المستويات المتقدمة في مستوى واحد وهو ما بعد الفهم، ومن هذه الدراسات دراسة (عبد القادر، 2011، 1أغا، 2013؛ سليمان، 2016؛ الشريبي وعبداللطيف ومحمد، 2020)

كما أشار مارزانو أن مستويات تنمية المفاهيم تسابق مستويات بلوم المعرفية والتي تبدأ بالمحسوس فشبه المحسوس ثم المجرد، أي أنها تبدأ بالمستويات الدنيا المتمثلة في التذكر، ثم المستويات الأعلى منها متمثلة في التفسير والترجمة، ثم المجرد متمثلة في المستويات العليا التي بعد الفهم، وفي ضوء ذلك قامت العديد من الدراسات بتنمية المفاهيم وتحصيلها في ضوء المستويات الثلاثة السابقة ووفق ما أشار إليه مارزانو مثل دراسة (مارزانو وأخرون، 1998، 95؛ البعلبكي، 2003، فايز، 2007)

من خلال العرض السابق لمستويات نمو المفاهيم سيقتصر البحث الحالي على تنمية مفاهيم العلوم وفق تصنيف بلوم في المستويات التالية:

- أ. مستوى التذكر: ويتمثل في قدرة تلاميذ الصف الثالث الإعدادي على التعرف على أسماء المفاهيم الموجودة بالمحظوظ المقرر، وإعطاء الدلالة اللفظية لها.
- ب. مستوى الفهم: ويتمثل في قدرة تلاميذ الصف الثالث الإعدادي تفسير العلاقة بين المفاهيم العلمية وإعطاء أمثلة عليها.
- ج. مستوى التطبيق: ويتمثل في مقدرة تلاميذ الصف الثالث الإعدادي على تطبيق المفاهيم في مواقف جديدة، وتحليلها وإدراك ما بينها من علاقات.

وعلى الرغم من أهمية المفاهيم العلمية ودورها في تعليم وتعلم العلوم إلا أن العديد من التلاميذ يواجهون صعوبات في تعلمها نتيجة تجردها وتقديمها منفصلة عن غيرها من المفاهيم العلمية الأخرى (Jirout&Pace, 2015; Lombrozo, Thanukos & Weisberg, 2008).

لذا فقد أوصت العديد من الدراسات بضرورة تنمية المفاهيم العلمية والبحث عن مداخل، واستراتيجيات حديثة تسهم بشكل فعال في تنميـتها لـدى التـلـامـيـذـ، وـتطـوـيرـ الـأـسـالـيـبـ



التي يستخدمها المعلم في التدريس لتسهيل ذلك، مثل دراسة كلاً من (الحافظ عبد السلام، 2013؛ القسم، 2018)

وبعد المدخل الجمالى أحد المداخل التي يمكن استخدامها في إذابة الفواصل وتماسك الأجزاء والأفكار والمفاهيم، وتجمیع وتركيب العناصر في علاقات تبادلية وکيان متناسق، بالإضافة إلى إبراز الجمال في المفاهيم وتوضیح التفاعل والتماسک بين عناصرها، وتقديمها من خلال توضیح التشابه بينها؛ الأمر الذي يسهّل في فهم التلاميذ للمعرفة وتهيئة جو مناسب أثناء عملية التدريس، لذا يمكن من خلال المدخل الجمالى تحقيق التكامل في التدريس بين المفاهيم، إذ أن التكامل أحد السمات الجمالية لهذا المدخل وهذا ما أشارت إليه دراسة كلاً من (عطية، 2005، 9؛ Wickman 2006؛ الطيطي وأبو شريخ، 2007؛ الشربيني والطناوي، 2011؛ الشربيني، 2005، 215_222؛ الخواولة والتوري، 2006؛ يونس، 2012، 15، H Li؛ يونس، 2012، 15).

وتستند الأسس الفلسفية والنفسية للمدخل الجمالى على عدة نظريات، حيث سبق الإسلام جميع النظريات الغربية في ذلك، فقد ورد لفظ الجمال في القرآن الكريم عدة مرات تحدث فيها عن الجمال في خلق الإنسان والكون والبيئة، أما البنائية فترى أن التربية الجمالية تعمل على تنمية شخصية التلميذ المتكاملة والمتوازنة، أما المعرفية فتتظر إلى علم الجمال على أنه فرع من فروع علم النفس المعرفي، فلا يوجد تلميذ إلا ويميل إلى دراسة المواد المرنة التي تحتوي على مؤثرات، وهذا ما يوفره المدخل الجمالى عن طريق إبراز السمات الجمالية للمادة المتعلم (الشربيني، 2005، 215_222؛ الخواولة والتوري، 2006).

في ضوء ما سبق فعلى الرغم من اختلاف النظريات المفسرة للمدخل الجمالى إلا أن هناك أوجه اتفاق بينها على أهمية التأكيد على السمات الجمالية وإبرازها أمام التلاميذ في المفهوم المراد تعلمه؛ حيث إن توافر السمات يدفع التلميذ إلى تعلّمها ويساعد في زيادة الاستجابات المقدمة من التلاميذ، مما يدفعهم إلى دراستها والأبداع فيها.

وتتم عملية التدريس باستخدام المدخل الجمالى من خلال مجموعة من السمات مثل الدقة والتناسق والتكامل والتشابه والتضاد ووحدة النظام والتي قد تتوافق في معظم المفاهيم العلمية، وتعد جزءاً أساسياً من مبادئ هذا المدخل، حيث يمكن إبرازها أثناء تنظيم المحتوى واستخدامها في تدريس المفاهيم بشكل يظهرها مترابطة غير منفصلة، وتتضح أهمية استخدام السمات الجمالية عند تدريس العلوم؛ في أنها تزود التلاميذ بالمفاهيم والحقائق المتكاملة المرتبطة بالبيئة التي يعيشون فيها، وتزيد من دافعيتهم نحو دراستها، وأن ندرة تدريسيها من خلال إبرازها تجعلها جافة ومفكرة. (الشربيني، 2005).

وعلى الرغم من أهمية المدخل الجمالى فإن فصل المعرفة الجمالية عن تعلم المفاهيم العلمية عائقاً أمام تبنيها، لذا على المعلمين السعي جاهدين من أجل استخدام المدخل الجمالى في تدريس المفاهيم العلمية وربط الأهداف المعرفية لتعلم العلوم بمزيد من الطرق الجمالية للتدرسيها، والتركيز على إذابة الفواصل بين فروع العلم من خلال التأكيد على الأفكار والمفاهيم الأساسية لتظهر مترابطة، وهذا ما أشارت إليه دراسة كلاً من (Mueller, 2005، 5؛ Girod et al, 2010, 2؛ سليم، 2006).

وقد استندت الدراسة الحالية في تبنيها للمدخل الجمالى على تطبيقات بعض الدراسات مثل دراسة (يونس، 2012؛ الشربياني، 2013؛ الشربيني وعبد الحكيم ومحمد، 2020) والتي

أوصت بضرورة إبراز السمات الجمالية عند تدريس العلوم، وإعادة تنظيم المنهج في ضوء المدخل الجمالي، ومعرفة فاعليته في تنمية المفاهيم العلمية.

كما شهدت مادة العلوم تطويراً كبيراً نتج عنه العديد من التطبيقات العلمية، فالعلوم لا تعد علوماً مال لم تكن مصحوبة بالتطبيق العملي، لذا زاد الاهتمام بالتطبيقات العلمية وأصبحت نقطة ارتكاز لدراسة العلوم، وحل التدريس عن طريقها (التطبيقات العلمية) محل الطريقة التقليدية، وتم بناء المعامل في المدارس للقيام بالتجربة بما يمكن التلاميذ من فهم المفاهيم الأساسية في العلوم، وقد ظل الأمر على هذا الحال حتى أصبحت التطبيقات العلمية تركز على الاستقصاء بحيث يقوم التلاميذ أنفسهم بالأدوار المختلفة أثناء القيام بالتطبيق مستخدمين عمليات العلم المختلفة للوصول للمعرفة المختلفة. (تروبريدج وأخرون، 2004، 294؛ حسن، 2012)

وتنسند الأسس الفلسفية والنفسية لمدخل التطبيقات العلمية على النظرية المعرفية والتي تؤكد على أهمية تعلم التلاميذ عن طريق الاكتشاف من خلال التطبيقات العلمية، أيضاً يستند على النظرية البنائية التي تؤكد على سعي التلاميذ لاكتشاف المعرفة والخبرات المختلفة بأنفسهم، وأن التلاميذ لن يتمكن من الحصول على المعرفة الكاملة إلا إذا ما تم ممارستها من خلال حواسه وسمحت له الفرصة لتطبيقها، وهذا يمكن توفيره عن طريق مدخل التطبيقات العلمية. (زيتون وزيتون، 2003، 98؛ النجدي وأخرون، 2005، 360)

من خلال ما سبق يتضح أن مدخل التطبيقات العلمية يستند إلى بعض مبادئ النظرية البنائية والمعرفية، حيث يدعم هذا المدخل التلميذ على المعرفة بنفسه من خلال البحث والاستكشاف واستخدامه لعمليات العلم المختلفة أثناء القيام بالتطبيقات العلمية المختلفة تحت إشراف المعلم مع مراعاة أن تدعم هذه التطبيقات عملية الترابط بين المفاهيم العلمية وإظهارها كوحدة واحدة، بالإضافة إلى الربط بين خبرات المتعلم السابقة بالخبرات المتعلمة عن طريق الربط بين الجانب النظري والجانب العملي.

ويتمثل مدخل التطبيقات العلمية ركيزة مهمة في تنمية المفاهيم العلمية، حيث يتم بالجانب الأدائي للمفاهيم ويؤكد على الخبرات الحسية لها مما يسمى في زيتها عمقاً واتساعاً في أذهان التلاميذ، وتوضيح التداخل بينها وذلك لاحتواء التطبيق الواحد على عدد من المفاهيم العلمية المختلفة بما يسمى في تسميته (مبarak، 1995، 147؛ صبري، 2008، 9؛ الخرجي، 2011).

ولعل مما يساعد في تنمية المفاهيم العلمية وزيادتها عمقاً واتساعاً في أذهان التلاميذ التأكيد على الخبرات الحسية لها وذلك من خلال استخدام التطبيقات العلمية المختلفة لها لا سيما المقدمة والصعبة منها. (النجدي وأخرون، 2005، 363)

ولأهمية هذا المدخل أشار الصباغ (2009) في المؤتمر العلمي الحادي والعشرون إلى أهمية اتباع طريقة التكامل والترابط بين العلوم عن طريق تنظيم المفاهيم العلمية وإظهار التطبيقات العلمية والحياتية لها، كما أوصت دراسة (عبدالحافظ، 2003) بضرورة تقديم المفاهيم مرتبطة بتطبيقاتها العلمية، وإبراز العلاقات المتداخلة والمترابطة بين المفاهيم وتطبيقاتها في الحياة العملية.



فالمفاهيم العلمية ليست ثابتة بل إنها تنمو بزيادة الخبرات المختلفة حولها، وبالنظر إلى مكونات المفهوم العلمي يتضح أنها تبدأ باسم المفهوم وتنتهي بتطبيق المفهوم، ويقصد بتطبيق المفهوم استخدامه في مواقف جديدة، وهذا لن يتمكن التلاميذ من الوصول إليه إلا إذا قام المعلم بتقديم بعض التطبيقات على المفاهيم أمامهم حتى يتمكنوا من توظيف المفاهيم المتعلمة بشكل صحيح، وعليه تتضح أهمية استخدام هذا المدخل في تنمية المفاهيم عن طريق الربط بين جانبي المفهوم النظري والتطبيقي، ليس هذا فحسب بل من خلال ربطه بغيره من المفاهيم العلمية الأخرى لا سيما وأن التطبيق العلمي يستعمل على عدد كبير من المفاهيم العلمية المختلفة والتي عند دراستها وتوضيح العلاقة فيما بينها تزداد خبرات التلاميذ حولها وبالتالي تنميتها.

تأسيساً على ما سبق وما توصلت إليه بعض البحوث والدراسات السابقة من نتائج، وما أضافته من توصيات سوف يتبين البحث الحالي استخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية لتدريس المفاهيم العلمية تكاملاً والتعرف على أثر ذلك في تنميته لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي وذلك للأسباب التالية:

1. لا يخلو مفهوم علمي من وجود تطبيق علمي أو أكثر له.
2. اشتراك الكثير من المفاهيم العلمية في تطبيق علمي واحد مما يساعد في إبراز العلاقة بينها.
3. تميز المفاهيم العلمية بالكثير من السمات الجمالية المشتركة التي يمكن استخدامها في التدريس.
4. التكامل أحد السمات الجمالية التي تميز معظم المفاهيم العلمية، حيث لا يخلو مفهوم من وجود شقاً كيميائياً وأخر فيزيائياً وثالث بيولوجيًّا تتكامل الشقوق الثلاثة لتعطيناً مفهوماً علمياً.
5. أن مدخل التطبيقات العلمية يشمل بين طياته المدخل البيئي؛ حيث إن معظم التطبيقات العلمية تتم إما بالعمل المدرسي مستخدماً مواد وخامات البيئة المختلفة، أو يتم ببيئة التلميذ، مما يربط بين ما يتعلمه والبيئة التي يعيش فيها، ليس هذا فحسب بل إنه يستخدم أيضاً مدخل حل المشكلات، فالتطبيق العلمي يمكن أن يكون على هيئة مشكلة متعلقة بالمفاهيم المتعلمة ويراد الوصول إلى حل مناسب لها.
6. المدخل الجمالي يستخدم في إبراز السمات الجمالية التي تميز المفاهيم العلمية بما يساعد في إدراك أوجه الشبه والاختلاف بينها، وعليه فإن هذا المدخل يشمل بداخله مدخل المفاهيم.
7. استخدام المدخل الجمالي أثناء التدريس يسهم في زيادة دافعية التلاميذ وتشويقهم إلى تعلم المزيد مما يكون له أثر في زيادة عملية التعلم.
لذا يمكن القول أن كلاً من المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية يمكن أن يسهما في تنمية المفاهيم العلمية عند استخدامهما في التدريس بصورة مباشرة، ولتحقيق ذلك تم إعداد نموذج التدريس القائم على استخدام مدخلي (التطبيقات العلمية - الجمالي)، وذلك في ضوء طبيعة المتغيرات التابعة حيث يتم استخدامها وفق الحاجة إليها في كل درس بالمحتوى، وعليه تمر عملية تدريس المفاهيم (الكيميائية والفيزيائية والأحيائية) من خلال المدخلين بثلاث خطوات إجرائية كما يلي:

أولاً مرحلة التخطيط: وتشمل ما يلي:

1. يحل المعلم محتوى الدرس لاستخراج المفاهيم العلمية المتضمنة بالمحلى، والأنشطة التي تدعم العلاقات بين المفاهيم.
2. تحليل كل مفهوم لوضع الصياغة الإجرائية للمفاهيم المستخرجة، للوصول إلى السمات الجمالية لها، والتطبيقات العلمية التي تمثلها.
3. صياغة الأهداف الإجرائية للدرس في ضوء المفاهيم العلمية ومهارات العلم الأساسية المتضمنة بالمحلى.
4. إعداد مهام أنشطة التعلم التي تسهم في تنمية المفاهيم العلمية، والتي تبني على التطبيقات العلمية للمفاهيم، السمات الجمالية لها.
5. تحديد أدوار المعلم في سير إجراءات الدرس، خاصة مراجعة العلاقات التي تم صياغتها بين المفاهيم العلمية (الكيميائية، والفيزيائية، والأحيائية).
6. تجهيز بيئة التعلم الفيزيقية، والتي تمثل في المواد والأدوات اللازمة لتنفيذ أنشطة التعلم، الإضاءة والتهوية والوصلات الكهربائية، وتنظيم حجرة الفصل، وطريقة جلوس التلاميذ وتغيير شكل المجموعات بما يتاسب مع طبيعة الأنشطة.
7. إعداد مجموعة من الأسئلة التي تقيس مدى تنمية المفاهيم لديهم وإتقانهم لمهارات العلم ليجيبوا عنها عقب الانتهاء من أنشطة الدرس.

ثانياً مرحلة التنفيذ: وتشمل ما يلي:

1. يمهـد المـعلم لـلدـرس مستـخدـماً أحـد التطـبـيقـات العلمـية للمـفـاهـيم العلمـية.
2. يعرض المعلم الجانب النظري للمفهـوم العلمـي، ثم يؤكد على ارتبـاطـه بالمـفـاهـيم الأخرى، عن طـرـيق بعض السـمـات الجـمالـية المشـترـكة على أن يـشـارـك التـلامـيد في التـوـصـل إلى السـمـة الجـمالـية التي تـرـبط تلك المـفـاهـيم.
3. يجري تـطـبـيقـاً علمـياً يـمـرـز طـرـيقـة الـارـتـبـاطـ الـوـثـيقـ بين المـفـاهـيم العلمـية المـخـلـفة بـبعـضـها، حيث يـؤـكـد من خـالـله على أـهـمـيـة الوـصـول لـالـعـلـاقـاتـ بـيـنـ المـفـاهـيمـ، ثم يـوجـهـ لـهـمـ بـعـضـ التـسـاؤـلـاتـ لـلـتـأـكـدـ مـدـىـ إـدـراكـهـمـ لـالـسـمـاتـ الجـمالـيةـ المشـترـكةـ بـيـنـ المـفـاهـيمـ.
4. يجـبـ التـلـامـيدـ عـلـىـ أـسـئـلـةـ المـعلمـ، عـلـىـ أـنـ يـتـمـ تسـجـيلـهـاـ فـيـ أـورـاقـ الـعـلـمـ المـعـدـةـ لـذـلـكـ، ثـمـ يـقـدـمـ التـغـذـيةـ الرـاجـعـةـ لـلـتـلـامـيدـ عـلـىـ اـسـتـجـابـاتـهـمـ حيثـ يـعـزـزـ الإـجـابـاتـ الصـحـيـحةـ وـيـصـوـبـ مـاـ هـوـ خـطـأـ مـنـهـ.
5. يـؤـكـدـ المـعلمـ عـلـىـ التـكـامـلـ بـيـنـ المـفـاهـيمـ العلمـيـةـ (ـالـكـيـمـيـائـيـةـ وـالـفـيـزـيـائـيـةـ وـالـأـحـيـائـيـةـ)ـ عـنـ طـرـيقـ السـمـاتـ الجـمالـيةـ المشـترـكةـ، ثـمـ يـعـرـضـ لـهـمـ تـطـبـيقـاً علمـياًـ يـوـضـعـ عـنـ طـرـيقـ عـلـاقـتـهـ بـيـعـضـ المـفـاهـيمـ الآخـرىـ.
6. يـطـرـحـ التـلـامـيدـ أـسـئـلـةـ حولـ التطـبـيقـاتـ العلمـيـةـ، وـيـحاـوـلـونـ اـسـتـنـتـاجـ العلاقةـ بـيـنـ المـفـهـومـ الذـيـ يـقـومـواـ بـدرـاسـتـهـ وـالمـفـاهـيمـ الآخـرىـ، ثـمـ يـجـبـ المـعلمـ عـلـىـ أـسـتـلـامـهـ، عـلـىـ أـنـ يـتـمـ تسـجـيلـهـاـ عـلـىـ السـبـورـةـ.
7. يـكـمـلـ المـعلمـ لـيـؤـكـدـ عـلـىـ مـاـ بـيـنـ المـفـاهـيمـ المتـضـمـنـةـ بـمـحـتـوىـ الـدـرـسـ مـنـ تـكـامـلـ عـنـ طـرـيقـ بـعـضـ السـمـاتـ الجـمالـيةـ التيـ تـؤـكـدـ عـلـىـ ذـلـكـ.



8. يؤكد المعلم على دور التطبيقات العلمية في تنمية المفاهيم والتنبؤ بعلاقتها بالمفاهيم الأخرى، ثم يطرح المعلم بعض الأسئلة التي تؤكد وحدة التفكير لدى التلاميذ.
9. يتبع الفرصة أمام التلاميذ لطرح بعض الأسئلة حول العلاقة بين المفاهيم التي تم دراستها، ثم يترك لهم الفرصة للنقاش فيما بينهم، ويقدم التغذية الراجعة لهم في الوقت المناسب.

ثالثاً مرحلة التقويم: وتشمل ما يلي:

1. يعرض المعلم نموذجاً معد مسبقاً فيه ملخصاً لمحنتي الدرس، محتوياً على التعريفات الإجرائية للمفاهيم، ثم يقوم التلاميذ بالمناقشة حول ما تم التوصل إليه تحت إشراف المعلم، حيث يجب على أسئلتهم حول الدرس.
2. يعرض بعض التطبيقات التي تحتاج إلى الفهم العميق للمفاهيم العلمية المختلفة، وإدراك ما فيها من علاقات، ثم يعرض بعض الأسئلة عليها.
3. يعرض مجموعة من المفاهيم العلمية المختلفة، ويطلب من التلاميذ التوصل إلى العلاقات بينها، على أن يوجههم إلى استخراج السمات الجمالية التي تبين التكامل بين المفاهيم المختلفة، ثم يستقبل استجابات التلاميذ، ويعزز الصحيح منها ويصوب ما هو خطأ منها.

منهج البحث وأدواته وإجراءاته:

لما كان البحث الحالي قد سعى إلى تنمية مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي؛ كان من الضروري تحديد المفاهيم المراد تنميتهما لدى التلاميذ، والتعرف على كيفية تنميتهما ووضع المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية (مادة المعالجة التجريبية) في صورتها النهائية؛ وقد مر ذلك بالخطوات التالية:

أولاً: منهج البحث:

استخدم البحث المنهج التجاري للإجابة على أسئلته واختبار صحة فرضيه، كما استخدم التصميم شبه التجاري (Qusa-Experimental Methods) المعروف بتصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية ذاتا القياسين القبلي والبعدى للكشف عن أثر المتغير المستقل (المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين) على المتغير التابع (مفاهيم العلوم) لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي.

ثانياً: مواد البحث وأداته:

1. قائمة بمفاهيم العلوم المراد تنميتهما.

تم تحليل الموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي بالفصل الدراسي الثاني، ثم استخراج المفاهيم المتضمنة بها لوضع قائمة بمفاهيم العلوم المراد تنميتهما، كما قام بعض المتخصصين في مجال تدريس العلوم بإعادة تحليل الموضوعات، وذلك للتأكد من ثبات عملية التحليل، ثم وضعها في قائمة مبدئية تم عرضها على السادة المحكمين، بعد ذلك تم تعديل الدلالة اللغوية لبعض المفاهيم مثل (البروتون، الخلايا الكهروكيميائية)، وصارت القائمة في صورتها النهائية تحتوي على (85) مفهوماً.

2. تحديد مستويات تنمية مفاهيم العلوم:

للوقوف على مستويات تنمية مفاهيم العلوم تم مطالعة العديد من الأدبـات السابقة ومنها دراسة (مارـزانـوا وآخـرونـ، 1998؛ جـبـرـ، 2010؛ عـبـدـ القـادـرـ، 2011؛ الأـغـاـ، 2013؛ بـدوـيـ، 2014؛ سـليمـانـ، 2016؛ الشـريـخيـ، 2020)، وفي ضـوءـ ذـلـكـ تم التـوـصـلـ إـلـىـ المـسـتـوـيـاتـ التـالـيـةـ والـتـيـ يـمـكـنـ تـنـمـيـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ فـيـ ضـوـءـهـاـ والـجـدـولـ التـالـيـ يـوـضـعـ ذـلـكـ: جـدولـ (4)

المستوى	يبين مستويات تنمية مفاهيم العلوم والدلالة اللغوية لكل مستوى
1 التذكر	ويتمثل في قدرة تلاميـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ عـلـىـ التـعـرـفـ عـلـىـ أـسـمـاءـ المـفـاهـيمـ الـمـوـجـودـةـ بـالـمـحـتـوىـ الـمـقـرـرـ،ـ وـاعـطـاءـ الدـلـالـةـ الـلـغـظـيـةـ لـهـاـ.
2 مستوى الفهم	ويتمثل في قدرة تلاميـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ عـلـىـ تـفـسـيرـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ المـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ وـاعـطـاءـ أـمـثلـةـ عـلـىـهاـ.
3 التطبيق	ويتمثل في مقدرة تلاميـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ عـلـىـ تـطـبـيقـ المـفـاهـيمـ فـيـ مـوـاـقـفـ جـديـدةـ،ـ وـتـحـلـيـلـهـاـ وـإـدـرـاكـ ماـ بـيـنـهـاـ مـنـ عـلـاقـاتـ.

وبـذـلـكـ يـكـونـ الـبـحـثـ قدـ أـجـابـ عـنـ السـؤـالـ الـأـوـلـ مـنـ أـسـتـلـتـهـ،ـ وـنـصـهـ:ـ مـاـ مـسـتـوـيـاتـ تـنـمـيـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ الـمـرـادـ تـنـمـيـتـهـاـ وـفقـ المـدـخلـ الـجـمـالـيـ وـمـدـخلـ التـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ لـدـيـ تـلـامـيـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ.

3. دليلاً المعلم والتلميـذـ وفقـ المـدـخلـ الـجـمـالـيـ وـمـدـخلـ التـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ:

تم إعداد الدليلـينـ لـتنـمـيـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ لـدـيـ تـلـامـيـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ وـفقـ المـدـخلـ الـجـمـالـيـ وـمـدـخلـ التـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ مـنـدـمـجـينـ فـيـ ضـوءـ ماـ يـلـيـ:

أ. أـهـدـافـ دـلـيلـ المـعلمـ:

هـنـاكـ هـدـفـ عـامـ يـسـعـيـ الدـلـيلـ لـتـحـقـيقـهـ وـأـهـدـافـ أـخـرىـ خـاصـةـ مـنـ خـالـلـ مـوـضـوعـاتـهـ فـيـماـ يـلـيـ:

الـهـدـفـ الـعـامـ وـقـدـ تـمـثـلـ فـيـ تـنـمـيـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ بـالـفـصـلـ الـدـرـاسـيـ الثـانـيـ الـمـقـرـرـ عـلـىـ تـلـامـيـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ وـفقـ المـدـخلـ الـجـمـالـيـ وـمـدـخلـ التـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ،ـ وـأـهـدـافـ خـاصـةـ بـكـلـ مـوـضـوعـاتـ الدـلـيلـ:ـ حـيـثـ حـدـدـتـ الـأـهـدـافـ فـيـ صـورـةـ (ـمـعـرـفـيـةـ_ـمـهـارـيـةـ_ـوـجـدـانـيـةـ)،ـ وـوـضـعـ عـنـوانـ خـاصـ لـكـلـ دـرـسـ وـمـحـتـوىـ وـوـسـائـلـ وـأـنـشـطـةـ إـجـرـاءـاتـ تـنـفـيـذـ وـخـطـةـ سـيـرـ وـأـسـالـيـبـ تـقوـيمـ.

بـ.ـ مـبـرـراتـ اـخـتـيـارـ مـوـضـوعـاتـ الـفـصـلـ الـدـرـاسـيـ الثـانـيـ الـمـقـرـرـةـ عـلـىـ تـلـامـيـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ:

تم اـخـتـيـارـ مـوـضـوعـاتـ الـفـصـلـ الـدـرـاسـيـ الثـانـيـ الـمـقـرـرـةـ عـلـىـ تـلـامـيـذـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـدـاديـ (ـ2020_ـ2021ـ مـ)ـ لـعـدـةـ اـعـتـبارـاتـ،ـ تـحـتـويـ الـمـوـضـوعـاتـ عـلـىـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ الـمـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ الـمـجـرـدةـ،ـ وـالـتـيـ يـصـعـبـ عـلـىـ تـلـامـيـذـ فـيـهـاـ بـسـهـولةـ مـثـلـ (ـفـرـقـ الـجـهـدـ_ـالـطـفـرـةـ_ـالـتـركـيزـ).



الأكسدة _ الاختزال، السياق العصبي)، مما يمثل عائقاً في نموها لدى التلاميذ، كما تشتمل على العديد من المفاهيم التي تتميز بالعديد من السمات الجمالية، الأمر الذي يتطلب استخدامها في إظهار التكامل والارتباط بينها، اشتراك الكثير من المفاهيم العلمية في تطبيق علمي واحد مما يساعد في إبراز التكامل بينها وتنميتها.

ج. خطوات إعداد دليل المعلم: مرتبة عملية لإعداد الدليل بالخطوات التالية:

- 1 تحليل الموضوعات لاستخراج المفاهيم المتضمنة.
- 2 تم وضع قائمة بالمفاهيم العلمية المراد تنميها، والسمات الجمالية لكل مفهوم.
- 3 تم تحديد المستويات التي تم تنمية مفاهيم العلوم في ضوئها.
- 4 تم وضع الإطار العام للخطوات الإجرائية للمدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية من خلال أديبات البحث التربوية والدراسات السابقة وأراء التربويين والمتخصصين في مجال تدريس العلوم، وارتباط هذه الخطوات بتنمية مفاهيم العلوم المحددة سلفاً.
- 5 وضع مخطط عام لإجراءات (خطوات) تنمية مفاهيم العلوم طبقاً لخطوات المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية.
- 6 قسمت الموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي بالفصل الدراسي الثاني إلى أربعة عشر موضوعاً، يحتوي كل موضوع على بعض الحقائق والمفاهيم والسمات الجمالية والتطبيقات العلمية التي تبني مفاهيم العلوم لديهم.
- 7 تم حصر المفاهيم الرئيسية والفرعية المتضمنة بالموضوعات المقررة طبقاً لكتاب الوزارة (2020-2021).
- 8 تم الالتزام بالموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي بالفصل الدراسي الثاني (2020-2021) وتدعيمها بالأنشطة والتطبيقات العلمية، وإبراز السمات الجمالية للمفاهيم، والتي تساعده في تنوع الخبرات حولها وتحتاج في نفس الوقت مهارات العلم المختلفة للتعامل معها.
- 9 تم عرض الدليل على بعض المتخصصين في مجال المناهج وطرق تدريس العلوم، لإبداء ملاحظاتهم العامة على الدليل، وقد كانت هذه الملاحظات مهمة ومفيدة وفي صميم تنظيم وإعداد قواعد صحيحة يقوم الدليل عليها مثل الأهداف وطرق تقديم الدرس وترتيب خطواته، وكيفية توجيه التلاميذ أثناء القيام بالتطبيقات العلمية المختلفة بما يؤدي إلى تحقيق الهدف العام من استخدامها والمتمثل في مفاهيم العلوم ومهارات العلم الأساسية.
- 10 تم عرض الدليل بعد التعديل على بعض المتخصصين في مجال المناهج وطرق تدريس العلوم للتأكد من صدق الدليل، وقد أجري عليه بعض التعديلات التي أخذ بها، وبالتالي أصبح الدليل معداً وجاهزاً للاستخدام.

د. استطلاع رأي السادة المحكمين حول دليل المعلم:

بعد الانتهاء من إعداد دليل المعلم، تم عرضه على مجموعة من المحكمين والمتخصصين في المناهج وطرق تدريس العلوم وموجي وملمي العلوم، بهدف معرفة آرائهم وملاحظاتهم حول دليل المعلم في الجوانب التالية:

- توظيف المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تدريس الموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي بالفصل الدراسي الثاني لتنمية مفاهيم العلوم المتضمنة بالمقررة.

- وضع الخطوات الإجرائية للدليل لتحقيق الأهداف المحددة سلفاً.
- شمول الدليل السمات الجمالية والتطبيقات العلمية والأنشطة والخبرات المتنوعة التي تبني مفاهيم العلوم المحددة بالموضوعات المقررة.
- صلاحية الدليل للاستخدام من قبل المعلمين داخل الفصل.
- السلامة العلمية لمحتويات الدليل.
- مقترنات الإضافة، أو الحذف أو التعديل وفق آرائهم ووجهات نظرهم.

وقد أبدى السادة المحكمون بعض الملاحظات حول دليل المعلم، مثل ضرورة وضع السمات الجمالية المستخدمة في كل درس، بالإضافة لوضع التعريفات الإجرائية لكل من المدخل الجمالـي ومدخل التطبيـقات العلمـية، أيضـاً تحديد المـفاهـيم المراد تـنميـتها في كل درس، تحديد الجدول الزمنـي للـتـدرـيس؛ وبعد إجراء التعديلات لـدىـلـيـلـ المـعـلـمـ، أصبحـ في صورـتهـ النـهـائـية قابـلاًـ لـلـتـطـبـيقـ علىـ مـجـمـوعـةـ الـبـحـثـ.

كما تم إعداد دليل التلمـيـدـ وفقـ الخطـوـاتـ السـابـقـةـ معـ مراعـاتـ أنـ تكونـ الأـنـشـطـةـ غـيرـ محلـولةـ بـحيـثـ يـجيـبـ عـنـهاـ التـلـمـيـدـ أـنـثـاءـ التـدرـيسـ.

هـ التـجـربـةـ الـاسـطـلـاعـيـةـ لـدـلـيـلـ المـعـلـمـ:

بعد الانتهاء من إعداد دليل المعلم ودليل التلمـيـدـ في صورـتهـماـ الأولـيـةـ، تمـ تـوزـيعـهـماـ عـلـىـ بعضـ مـعـلـمـيـ مـادـةـ العـلـومـ بـمعـهـدـ بـنـيـ حـمـيلـ الإـعـادـيـ، وـذـلـكـ لـتـدـرـيسـ دـلـيـلـ التـلـمـيـدـ مـسـتـرـشـداـ بـدـلـيـلـ المـعـلـمـ وـكانـ ذـلـكـ فـيـ الفـصـلـ الـدـرـاسـيـ الـأـوـلـ لـلـعـامـ الـدـرـاسـيـ 2020ـ، ليـتـسـنـ مـعـرـفـةـ مواطنـ الـضـعـفـ وـالـقـصـورـ الـخـاصـةـ بـتـصـمـيمـ مـوـضـوـعـاتـ فـيـ ضـوءـ المـدـخلـ الـجـمـالـيـ وـمـدـخلـ الـتـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ، وـأـيـضـاـ مـعـرـفـةـ مـدـىـ مـنـاسـيـةـ الـأـنـشـطـةـ الـعـلـمـيـةـ الـمـتـضـمـنـةـ بـكـلـ مـوـضـوـعـ لـمـسـتـوىـ الـتـلـمـيـدـ وـإـمـكـانـيـةـ تـنـفيـذـهـاـ، وـمـدـىـ مـنـاسـيـةـ الزـمـنـ الـتـدـريـسيـ لـكـلـ مـوـضـوـعـ، وـالـوـقـوفـ عـلـىـ مـعـوـقـاتـ الـقـيـامـ فـيـ الـقـيـامـ بـالـتـدـرـيسـ باـسـتـخـدـامـ دـلـيـلـ المـعـلـمـ، وـأـظـهـرـتـ نـتـيـجـةـ الـتـطـبـيقـ الـاسـطـلـاعـيـ وـجـودـ بـعـضـ الـصـعـوبـاتـ تـتـعـلـقـ بـتـطـبـيقـ بـعـضـ الـأـنـشـطـةـ الـعـلـمـيـةـ، وـتـعـدـيلـ التـقـوـيمـ الـخـاصـ بـمـوـضـوـعـاتـ الـوـحـدةـ، وـبـعـدـ إـجـراءـ الـتـعـدـيلـاتـ سـابـقـةـ الذـكـرـ الـتـيـ تمـ التـوـصـلـ إـلـيـهـاـ مـنـ الـتـجـربـةـ الـاسـطـلـاعـيـةـ لـدـلـيـلـ أـصـبـحـ فـيـ صـورـتهـ النـهـائـيـةـ جـاهـزاـ لـلـتـطـبـيقـ عـلـىـ مـجـمـوعـةـ الـتـجـربـيـةـ.

4. إـعـادـ اـختـيـارـ قـيـاسـ تـنـميـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ: (إـعـادـ الـبـاحـثـ)

مرـتـ عمـلـيـةـ بـنـاءـ اـختـيـارـ قـيـاسـ تـنـميـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ لـتـلـمـيـدـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـيـ بـالـخـطـوـاتـ التـالـيـةـ:

- أ) تحـديـدـ الـهـدـفـ مـنـ الـاـختـيـارـ: صـُمـمـ الـاـختـيـارـ بـهـدـفـ التـعـرـفـ عـلـىـ مـدـىـ فـاعـلـيـةـ المـدـخلـ الـجـمـالـيـ وـمـدـخلـ الـتـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ تـنـميـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ لـدـىـ تـلـمـيـدـ الصـفـ الثـالـثـ الإـعـادـيـ، وـاستـخـدـامـ الـاـختـيـارـ كـمـقـيـاسـ صـادـقـ وـثـابـتـ قـدـرـ الإـمـكـانـ، بـإـلـاضـافـةـ إـلـىـ استـخـدـامـ نـتـائـجـ تـطـبـيقـ الـاـختـيـارـ فـيـ التـحـقـقـ مـنـ فـرـضـ الـبـحـثـ وـإـجـابةـ عـلـىـ أـسـئـلـتـهـ.
- بـ) تحـديـدـ مـسـتـوـيـاتـ تـنـميـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ بـالـاـختـيـارـ: للـوـقـوفـ عـلـىـ مـسـتـوـيـاتـ تـنـميـةـ مـفـاهـيمـ الـعـلـومـ تـمـ مـطـالـعـةـ الـعـدـيدـ مـنـ الـأـدـبـاتـ السـابـقـةـ وـمـنـهـاـ درـاسـةـ (ـمـارـزانـواـ وـآخـرـونـ، 1998ـ؛ جـبرـ، 2010ـ؛ عـبـدـ الـقـادـرـ، 2011ـ؛ الأـغاـ، 2013ـ؛ بـطـرسـ، 2014ـ؛ بـدـوـيـ، 2016ـ؛ سـليمـانـ، 2016ـ).

الشربيفي، 2020)، وفي ضوء ذلك تم التوصل إلى المستويات التالية والتي يمكن تنمية مفاهيم العلوم في ضوئها والتي تمثلت في مستويات (الذذكر_ الفهم _ التطبيق).

ج) نوع الاختبار: بعد تحديد مستويات الاختبار روعي عند صياغة مفرداته شروط إعداد الاختبار الجيد، وقد تضمن أربعون سؤالاً في الموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي في الفصل الدراسي الثاني من نوع الاختيار من متعدد، حيث شملت هذه الأسئلة المفاهيم العلمية المراد تنميته، وقد تم صياغتها بحيث يمكن للسؤال الواحد قياس مدى تنمية أكثر من مفهوم، مثل سؤال التلميذ عن العلاقة التي يمكن من خلالها تعين مقامة موصى فعندما يجيب التلميذ بأنها يمكن تعينها من خلال حساب خارج قسمة فرق الجهد والتيار الكهربائي، عند ذلك يكون هذا السؤال قد شمل أكثر من مفهوم (المقاومة _ التيار الكهربائي _ فرق الجهد)، كما تم وضع هذه الأسئلة بحيث اشتملت على جميع أهداف المقررة، كما روعي أن بعض المفاهيم الرئيسية قد تشمل عند تنميتها تنمية مفاهيم فرعية تم ذكرها بقائمة المفاهيم، وقد تم صياغتها لتقييس تنمية المفاهيم في المستويات التي تناولها البحث.

د) الصدق الظاهري للختبار (صدق المحكمين): بعد الانتهاء من إعداد الصورة الأولية للختبار، تم عرضه على مجموعة من السادة المحكمين والمتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس، بهدف التعرف على أراءهم في الهدف العام للختبار، ودقة تعليماته، والشكل العام له من حيث سلامة ودقة ووضوح السؤال والبدائل المستخدمة، وفي ضوء أراء السادة المحكمين تم التوجيه بإجراء بعض التعديلات التي تمثلت في استبدال بعض الكلمات والجمل سواء في متن السؤال أو في البدائل، وتعديل صياغات بعض المواقف، وحذف بعض الكلمات أو الجمل.

جدول (5)

يبين نسب اتفاق المحكمين على عناصر التحكيم المرتبطة باختبار مفاهيم العلوم

نسبة الاتفاق	عناصر التحكيم
%99	مدى وضوح ودقة تعليمات الاختبار.
%90	مدى مناسبة الصياغة اللغوية لمستوى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي.
%95	مدى مناسبة المفردات لقياس تنمية مفاهيم العلوم تلاميذ الصف الثالث الإعدادي.
%99	صحة صياغة فقرات الاختبار.

كما طلب من السادة المحكمين اقتراح تغييرات من إضافات ضرورية، أو حذف، أو تعديل ما يكون مناسباً، وكان لبعض المحكمين بعض الآراء والمتردحات، التي أخذت في الاعتبار، وكان منها أن أشار بعض المحكمين بتعديل العبارة رقم (3) من الاختبار والتي تنص على (الطاقة اللازمة لنقل الشحنة بين طرفي موصل يسمى....) إلى (الشغل المبذول لنقل كمية من الكهرباء قدرها واحد كيلوم بين طرفي موصل يسمى....)؛ بالإضافة إلى مراعاة طول بعض البدائل وأن تكون الفراغات في البداية، والصياغة اللغوية لبعض البنود نظراً لصعوبتها وغموضها وقلة مناسبتها لطبيعة العينة وخصائصها، وقد روعي ذلك في الصورة النهائية للختبار، كما طالب بعض المحكمين أن تكون نسب الأسئلة موزعة بشكل متساوي على المستويات الثلاثة فتم

صياغة عدد من البنود وإضافة للاختبار لتصبح بنود كل مستوى (15)، وبالتالي أصبح الاختبار معداً وصالحاً للتطبيق على العينة الاستطلاعية، وأصبح في صورته النهائية مكون من (45) مفردة، وتم توزيع البنود على المستويات الخمس بحيث تغطي جميع المفاهيم المراد تنميتها في المدخلين الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية.

(ط) التجربة الاستطلاعية للاختبار: تم تطبيق اختبار تنمية مفاهيم العلوم على عينة من التلاميذ بمعدل بيني بحميل الإعدادي التابعين لمنطقة الأزهر التعليمية بسوهاج عددهم (60) تلميذ، وذلك في العام الدراسي (2020 / 2021م)، وكانت أهداف تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية محددة في النقاط التالية:

- حساب زمن الإجابة على الاختبار: تم حساب المتوسط الزمني الذي استغرقه جميع التلاميذ في الإجابة عن الاختبار ككل، وجد أن الزمن المناسب لانتهاء جميع التلاميذ من الإجابة على جميع العبارات (50) دقيقة، حيث تم حسابه من المعادلة التالية:

$$\text{زمن الاختبار} = \frac{\text{مجموع أرمنة إجابات التلاميذ}}{\text{عدد التلاميذ}} = \frac{60}{3000} = 50 \text{ دقيقة}$$

- حساب ثبات الاختبار: تم حساب معامل ثبات الدرجات للاختبار باستخدام طريقة التجزئة النصفية لاعتبارات تمثل في صعوبة توافر الصيغ المتكافئة للاختبار، قد يتعدى وجود نفس الأفراد لإعادة تطبيق الاختبار عليهم مرة ثانية، صعوبة ضبط الظروف التي قد تنشأ في الفترة بين تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، وقد تم تجزئة مفردات الاختبارات إلى جزئين.
الأول: يضم الأسئلة ذات الأرقام الفردية، 1، 3، 5، 45
الثاني: يضم الأسئلة ذات الأرقام الزوجية، 2، 4، 6، 44

وبالتالي يحصل التلميذ على درجتين في الاختبار وبذلك يمكن المقارنة بينهما، وقد استخدم برنامج التحليل الإحصائي للبيانات SPSS، ومنهًّا معادلة سبيرمان Spearman لتجزئة النصفية، ومعادلة جتمان Guttman العامة لتجزئة النصفية، وقد تم حساب معاملات الثبات للاختبار من خلال استخدام التجزئة النصفية وذلك كما يلي:
جدول (6)

يبين معاملات ثبات اختبار مفاهيم العلوم

معامل الثبات عن طريق التجزئة النصفية		بنود الأرقام
جتمان	سبيرمان	الفردية
.878	.891	الزوجية

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح أن درجة ثبات الاختبار بلغت (.891) لمعادلة سبيرمان، وبلغت (.878) لمعادلة جتمان، وهذه الدرجات تجعلنا نطمئن إلى استخدام هذا الاختبار كأداة للقياس في البحث الحالي.



ـ صدق الاختبار: (الصدق التجريبي):

يستخدم الصدق التجريبي لاستبعاد الأسئلة الغير مناسبة في الاختبار، حيث يقصد به تحديد التجانس الداخلي له، بمعنى أن يهدف كل سؤال إلى قياس نفس الوظيفة التي تقيسها الأسئلة الأخرى فيه، ولتحديد الاتساق الداخلي تم حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية وأظهرت النتائج أن معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية دالة عند مستوى (0.05)، بينما تم استبعاد خمس أسئلة وهي (7، 18، 27، 29، 38) لأن درجة ارتباطها بالدرجة الكلية ضعيف، مما يؤكد أن هذا الاختبار يتمتع بدرجة عالية من الاتساق بين درجة كل سؤال والاختبار ككل.

كما تم حساب معاملات الارتباط بين كل محور والدرجة الكلية وأظهرت ارتباطاً عالياً بين كلٍ من الدرجة الكلية للمقياس وكل محور، كما يوضحها الجدول التالي:

جدول (7)

بيان معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية ودرجة كل مستوى للاختبار ن=60		
المستوى	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
التذكر	0.693**	0.05
لفهم	0.817**	0.05
التطبيق	0.877**	0.05

باستقراء الجدول السابق يتضح أن معاملات الارتباط بين كل محور والدرجة الكلية دالة عند مستوى (0.05)، مما يؤكد أن هذا الاختبار يتمتع بدرجة عالية من الاتساق بين درجة المحور والاختبار ككل.

ـ حساب معامل السهولة والصعوبة لمفردات الاختبار:

تم حساب معاملات السهولة والصعوبة لكل مفردة من مفردات الاختبار باستخدام معادلتي معامل السهولة ومعامل الصعوبة، وقد تراوحت معاملات السهولة بين (0.37 – 0.63) بينما تراوحت معاملات الصعوبة بين (0.37-0.63) وهي تعتبر معاملات سهلة وصعوبة مقبولة.

ـ حساب معاملات التمييز:

تم حساب معاملات التمييز لكل سؤال من أسئلة الاختبار من خلال حساب عدد الإجابات الصحيحة للسؤال الواحد في المجموعة العليا التي تضم أوراق إجابات التلاميذ الذين حصلوا على أعلى الدرجات في الاختبار كله ويمثلون (27%) من التجربة الاستطاعية، كما تم حساب عدد الإجابات الصحيحة للسؤال الواحد في المجموعة الدنيا التي تضم أوراق إجابات التلاميذ الذين حصلوا على أقل الدرجات في الاختبار كله ويمثلون (27%) من التجربة الاستطاعية، وقد تراوحت معاملات التمييز لأسئلة الاختبار بين (0,30-0,76)، وهي تعتبر معاملات تميز مقبولة.

-الاختبار في صورته النهائية:

بعد الانتهاء من خطوات إعداد الاختبار، والوثيق بمدى صدقه وثباته، أصبح الاختبار في شكله النهائي يتكون من أربعين سؤالاً مصاغة في صورة موضوعية بحيث تغطي المفاهيم المراد تنميّتها لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي الأهربي، وفيما يلي بيان بجدول المواقف للاختبار.

جدول (8)

بيان مواقف اختبار قياس تنمية مفاهيم العلوم

مستويات تنمية المفاهيم العلمية						
النسبة المئوية	المجموع	النسبة	التطبيق	الفهم	الذكر	عنوان الوحدة
			عدد الأسئلة	عدد الأسئلة	عدد الأسئلة	
%37.5	15	.32 , .30 , .28 38 , .34 , .33	, 16 , 15 , 14 20 , 17	(5) أرقامها	(4) أرقامها	التفاعلات الكيميائية
%30	12	.39 , .37 , .35 40	23 , 22 , 18	(3) أرقامها	(5) أرقامها	الطاقة الكهربائية والنشاط الإشعاعي
%32.5	13	.31 , .29 , .27 36	, 24 , 21 , 19 26 , 25	(4) أرقامها	(4) أرقامها	الجينات الوراثية والهرمونات
	40		14	13	13	المجموع
%100		%35	%32.5	%32.5	%32.5	النسبة المئوية

5. إجراءات التجربة الميدانية للبحث

تضمنت ثلاثة خطوات بدأت بتطبيق اختبار قياس تنمية مفاهيم العلوم قبلياً للتأكد من تكافؤ المجموعتين، ثم تنفيذ التجربة الأساسية للبحث، وأخيراً تطبيق الاختبار بعدياً، ويمكن توضيح ذلك فيما يلي:

- 1) تطبيق الاختبار قبلياً للتأكد من تكافؤ المجموعتين: للتأكد من تكافؤ مجموعتي البحث وحساب الفروق بينهما، تم تطبيق اختبار قياس تنمية مفاهيم العلوم قبلياً، ثم تصحيح الاختبار، ومعالجة نتائجه إحصائياً، وذلك في الفقرة (من 9 / 3 حتى 10 / 3)، وقد تم التوصل للنتائج التالي



جدول (9)

يبين قيم (ف) لدالة الفروق بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لاختبار ن=30

مستوى الدلالة عند (0.05)	قيمة (ف)	الحرارة المعياري	الانحراف المنسوب ط	الدرجة الكلية	المجموعات	الذكر
غير دالة	1		0.964	3.03	13	تجريبية ضابطة
		0.907	2.93			
غير دالة	2.39	58	0.900	3.13	13	تجريبية الفهم
			0.935	2.77		
غير دالة	0.20	58	0.973	2.87	14	تجريبية التطبيق
	5		0.834	3.17		
غير دالة	0.19	58	1.29	9.03	40	تجريبية اختبار تنمية
	4		1.61	8.86		
						مفاهيم العلوم ضابطة

باستقراء بيانات الجدول السابق، يتضح أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية، وتلاميذ المجموعة الضابطة في القياس القبلي لاختبار تنمية مفاهيم العلوم لكل ومستوياته المختلفة؛ حيث أشارت نتائج التطبيق القبلي لاختبار إلى وجود تقارب شديد بين متوسط درجات تلاميذ مجموعة البحث الضابطة والتجريبية في مستويات الاختبار، والاختبار ككل، كما بلغت قيمة (ف) بالجدول السابق (0.194) لإجمالي اختبار قياس تنمية مفاهيم العلوم، وهي غير دالة عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)، كما سجلت جميع مستوياته كل على حدة (الذكر_ الفهم _ التطبيق) بمفردها قيماً غير دالة إحصائياً، مما يؤكّد تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة.

(2) تنفيذ التجربة الميدانية للبحث: بدأ تطبيق التجربة للمجموعتين بتاريخ 12/3/2021م، واستمرت فترة التطبيق (16) أسابيع، وقد انتهى التطبيق للمجموعتين بتاريخ 26/4/2021م؛ حيث درست المجموعة التجريبية محتوى العلوم المقرر على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي وفق مدخل التطبيقات العلمية والجمالي في حين درست المجموعة الضابطة محتوى منهج العلوم المقرر.

الإجراءات الختامية للتجربة الميدانية للبحث

تضمنت تلك المرحلة تصحيح الأدوات ورصد الدرجات، من خلال فحص أوراق الإجابة لاستبعاد الأسئلة التي لها أكثر من إجابة، واستخدام مفتاح التصحيح لتحديد الإجابة الصحيحة بسهولة، وكذلك رصد درجات التلاميذ في كشوف خاصة ومعدة لذلك تمهدًا لمعالجتها إحصائياً.

نتائج البحث (عرضها، تفسيرها، مناقشتها)

أ- النتائج المرتبطة بالتصور المقترن لموضوعات الفصل الدراسي الثاني في ضوء المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية؟

تم إعداد دليلاً للمعلم والتلميذ بالرجوع إلى الإطار النظري والدراسات السابقة للبحث الحالي، لا سيما ما يتصل بالمدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية، والخطوات الإجرائية المختصة بذلك؛ حيث تمت ترجمة هذه الخطوات إلى إجراءات تفصيلية، توضح للمعلم والتلاميذ كيفية تنمية مفاهيم العلوم لديهم، والسير في الخطوات بشكل صحيح، وعليه فقد تم الإجابة عن السؤال الثاني من أسئلة الدراسة ونصله " ما صورة الموضوعات المقررة على تلاميذ الصف الثالث الإعدادي في ضوء المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية؟".

ب- النتائج المرتبطة بتنمية مفاهيم العلوم: الإجابة عن السؤال (3)، والتحقق من الفرض (1) المرتبط به:

ينص السؤال رقم (3) من أسئلة الدراسة على: (ما فاعالية المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي)، كما ينص الفرض المرتبط به على أنه: (لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى $\alpha \leq 0,05$) بين متوسط درجات التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية ومتوسط درجات التلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتادة في التطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم).

وللإجابة عن السؤال الموضح أعلاه، والتحقق من صحة الفرض المرتبط به، تم اختبار فاعالية طريقة التدريس (المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين في مقابل الطريقة المعتادة)، من خلال إيجاد المتوسط والانحراف والخطأ المعياري لدرجات التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية في مقابل الذين درسوا بالطريقة المعتادة كما بالجدول التالي:

جدول (10)

بيان المتوسط والخطأ المعياري للنتائج الخاصة بالتطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم $N=30$

مستويات الاختبار	تصنيف العينة لل المستوى	الدرجة الكلية للمستوى	متوسط الفروق	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري
الذكر	المجموعة التجريبية	13	12.4	3.94	0.563
	المجموعة الضابطة		8.46		0.776
الفهم	المجموعة التجريبية	13	12.6	3.70	0.556
	المجموعة الضابطة		8.90		0.711
التطبيق	المجموعة التجريبية	14	13.5	5.07	0.626



المجموعة الضابطة	8.43	8.43	0.504	0.104
المجموعة التجريبية	38.6	12.8	0.968	0.192
مجموع الاختبار	40	25.8	1.126	0.192

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح أن متوسط درجات التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في الاختبار ككل قدره (38.6)، وهي ذات قيمة أعلى من متوسط درجات التلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتمدة، حيث جاء متوسط درجاتهم عند قيمة قدرها (25.8)، كما أتضح أن قيم متوسطات المجموعة التجريبية في كل مستوى على حدة للتلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية أعلى من قيم متوسطات المجموعة الضابطة للتلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتمدة، حيث جاءت هذه المتوسطات كما يلي:

- سجل متوسط درجات المجموعة التجريبية في المستوى الأول (التذكر)، قيمة قدرها (12.4)، في مقابل متوسط مقداره (8.46) للمجموعة الضابطة.
- كما سجل متوسط درجات المجموعة التجريبية في المستوى الثاني (الفهم)، قيمة قدرها (12.6)، في مقابل متوسط مقداره (8.90) للمجموعة الضابطة.
- كما سجل متوسط درجات المجموعة التجريبية في المستوى الثالث (التطبيق)، قيمة قدرها (13.5)، في مقابل متوسط مقداره (8.43) للمجموعة الضابطة.

وهذا يؤكد أن اتجاه الفروق لصالح التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية وعليه تم رفض الفرض الصفيри من فروض البحث الحالي ونصله (لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى ($\alpha \leq 0,05$) بين متوسط درجات التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية ومتوسط درجات التلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتمدة في التطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم)، وقبول الفرض البديل ونصله (يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى ($\alpha \leq 0,05$) بين متوسط درجات الطلاب الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية ومتوسط درجات التلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتمدة في التطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم لصالح الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية).

وللتتعرف على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم، تم حساب قيمة (ف) لدلالة الفروق باستخدام تحليل التباين المتعدد في اتجاهين كما بالجدول التالي:

جدول (11)

يبين تحليل التباين لتعرف أثر المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية على تنمية مفاهيم العلوم في القياس البعدى

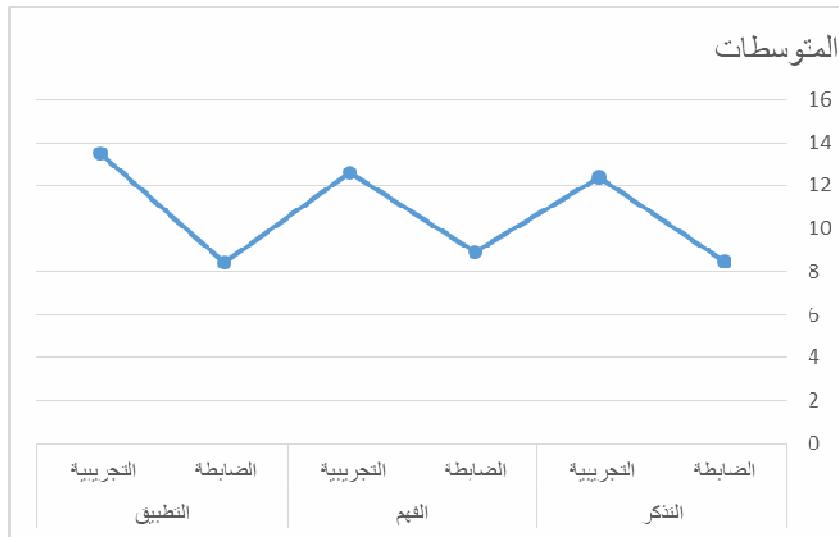
مستويات الاختبار	مصدر التباين	المحسوبة الإحصائية (F^2)	حجم الأثر	مجموع درجات الحرية	متوسط المربعات المحسوبة الإحصائية	قيمة (F) الدالة	مربع إيتا مستوى
كبير	الذكر	0.897	0.000	504.74	0.460	58	232.06
							67.833
كبير	الفهم	0.898	0.000	512.36	0.408	58	209.06
							243.675
كبير	التطبيق	0.955	0.000	1223.7	0.323	58	395.26
							200.208
كبير	مجموع الاختبار	0.975	0.000	2227.2	1.103	58	2457.6
							295.383

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح أن قيمة (F) للاختبار ككل قدرها (2227.2)، وهي دالة إحصائية عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)، كما أن قيمة مربع "إيتا" قدرها (0.975)، ذات تأثير كبير، مما يشير إلى ارتفاع حجم تأثير المتغير المستقل (المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية) في المتغير التابع الأول (تنمية مفاهيم العلوم)، بالإضافة إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$) تعزيز لمتغير طريقة التدريس كما سجلت مستويات الاختبار قيماً مرتفعة دالة إحصائيًا عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)، حيث:

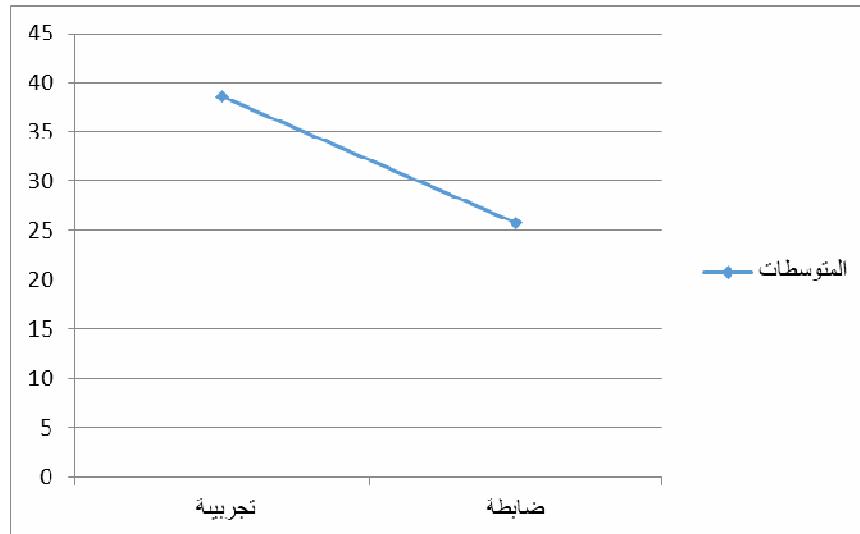
- بلغت قيمة (F) للمستوى الأول (الذكر) (504.74)، وهي دالة إحصائيًا عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)، كما أن قيمة مربع "إيتا" قدرها (0.897)، ذات تأثير كبير.
- بلغت قيمة (F) للمستوى الثاني (الفهم) (512.36)، وهي دالة إحصائيًا عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)، كما أن قيمة مربع "إيتا" قدرها (0.898)، ذات تأثير كبير.
- بلغت قيمة (F) للمستوى الثالث (التطبيق) (1223.7)، وهي دالة إحصائيًا عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)، كما أن قيمة مربع "إيتا" قدرها (0.955)، ذات تأثير كبير.

مما يشير إلى نمو مفاهيم العلوم في المستويات الثلاثة لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي في ضوء طريقة التدريس (المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية)، وبذلك فقد تمت الإجابة على السؤال (4)، ونصه: ما فاعالية المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية في تنمية

مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي)، وهذا يتضح من خلال الرسم البياني التالي:



شكل(1) يبين متوسط درجات التلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لمستويات اختبار تنمية مفاهيم العلوم



شكل(2) يبين الفرق بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم

تفسير النتائج المرتبطة بفرض البحث:

تشير نتائج البحث إلى وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى ($\alpha \leq 0,05$) بين متوسط درجات التلاميذ الذين درسوا باستخدام المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية ومتوسط درجات التلاميذ الذين درسوا بالطريقة المعتادة في التطبيق البعدى لاختبار تنمية مفاهيم العلوم لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على فاعليّة المدخل الجمالي والتطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي.

ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى عدة عوامل أهمها:

- تقديم المفاهيم العلمية المختلفة من خلال التطبيقات العلمية والمدخل الجمالي مندمجين ساهم بشكل كبير في زيادة دافعية التلاميذ نحو تعلمها، الأمر الذي أدى إلى نموها لديهم بشكل كبير.
- ساهم مدخل التطبيقات العلمية والجمالي مندمجين في زيادة الخبرات حول المفاهيم العلمية عن طريق توضيح العلاقات بينها وتقديمها نظرياً ثم عملياً الأمر الذي انعكس على نموها وجعلها أبقى وأثراً في ذهن التلاميذ.
- ساهمت الأنشطة المقدمة للتلاميذ من خلال المدخلين على البحث والاستقصاء وتعلم المفاهيم ذاتياً.
- ساهم تنوع الاستراتيجيات المستخدمة مثل (المتشابهات، والمتضادات، والتعلم التعاوني، والمحطات العلمية)؛ على مراعاة الفرق الفردية للتلاميذ، والتعلم وفق قدراته.
- استخدام استراتيجيات وطرق تدريس متنوعة تخدم المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية وتعتمد على التلميذ ونشاطه ومشاركته في الحصول على المعلومات مثل (التعلم التعاوني-المتشابهات-المتضادات)، وتجنب تقديم المعلومات بطريقة جاهزة، حيث أسهم ذلك في إتاحة الفرصة لتعلم التلاميذ في مناخ صفي يتصرف بالحرية، والتفاعل، والمتعة، والتشويق.
- تدرس المفاهيم العلمية من خلال السمات الجمالية والتطبيقات العلمية لها، ساعد في التغلب على الملل والروتين وزاد من نشاط ودافعية التلاميذ إلى تعلمها.
- دافعية التلاميذ في أثناء دراسة المفاهيم، لا سيما أثناء التوصل إليها عن طريق الاستكشاف والبحث أثناء التطبيقات العلمية، بالإضافة إلى الإحساس بالجمال في الموضوعات العلمية المختلفة مما انعكس في ارتفاع مستوى تحصيلهم بالاختبار.
- تقديم موضوعات الفصل الدراسي الثاني بشكل متكامل من خلال السمات الجمالية والتطبيقات العلمية ساهم في أقبال التلاميذ على التعلم مما أدى زيادة تحصيلهم للمفاهيم المختلفة.
- ساهم تدريس المفاهيم من خلال المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين في إزالة الانفصال بينها وتوضيح التفاعل والتماسك بين عناصرها، الأمر الذي ساعد في تنميتهما.
- ساعد مدخل التطبيقات العلمية والجمالي مندمجين في الربط بين الجانب النظري والجانب الأدائي، عن طريق توضيح الغموض أو الصعوبة في المفاهيم المختلفة.



- ساعد تنظيم المحتوى من خلال المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية على زيادة دافعية التلاميذ نحو تعلم المفاهيم المختلفة مما أدى إلى نموها لديهم.
 - تناسب الاستراتيجيات المستخدمة مثل (المتشابهات، والمتضادات، والتعلم التعاوني، والمحطات العلمية)؛ مع المستوى العمرى للتلاميذ؛ كما أن تنوعها أدى إلى زيادة دافعية التلاميذ نحو تعلم المفاهيم المختلفة.
 - تقديم المفاهيم في صورة أنشطة جذابة من واقع حياة التلاميذ أدى إلى زيادة دافعية التلاميذ نحو تعلمها وساعد في تعميقها.
 - إتاحة الفرصة أمام التلاميذ للحوار المناقشة مما أدى زيادة نمو المفاهيم العلمية لديهم.
 - عملية التقويم المستمرة للتلاميذ أثناء تنفيذ الدرس ساهم بشكل كبير في التغلب على الصعوبات التي تواجههم في تعلم مفاهيم العلوم.
 - أحاسيس التلاميذ بالجمال في المفاهيم العلمية أدى إلى رغبتهم في دراستها وتعلم ومعرفة المزيد عنها، مما ساهم في فهمها بشكل أكثر عمق.
 - قدم المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين المحتوى بشكل غير تقليدي للتلاميذ المجموعة التجريبية، مما أدى لاستيعابهم للمفاهيم بشكل أكبر.
 - وفر استخدام المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين بينة تعليمية خالية من الخوف قائمة على المحبة مما كان له أثر كبير في تنمية المفاهيم، من خلال سؤالهم عن كل ما يصعب عليهم تعلمه.
 - ساهم استخدام المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين في التغلب على الصعوبات التي قد تواجه التلاميذ عند دراسة المفاهيم العلمية المجردة، وذلك من خلال ربطها بغيرها من المفاهيم العلمية الأخرى سهلة التعلم.
 - ارتباط موضوعات المحتوى بحياة التلاميذ حيث استخدمت السمات الجمالية لتقديم المفاهيم في إطار وظيفي يربط بينها وتطبيقاتها الحياتية، مما ساهم في اكتساب التلاميذ لها، وأدى إلى ارتفاع مستوى تحصيلهم.
 - ساهم تدريس المفاهيم من خلال المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية مندمجين في إدراك التلاميذ للتناسق والتناغم والانسجام في العلاقات بينها مما أدى إلى تعميقها.
- وقد اتفقت هذه النتائج مع دراسة كلاً من (عبدالحميد، 2009؛ حسين، 2010؛ الشريachi، 2013؛ سليمان، 2016؛ الشريبني وعبدالحكيم ومحمد، 2020؛ احمد، 2020؛ Girod & Twyman, 2010) والتي أكدت جميعها على فاعلية المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية المفاهيم العلمية.

توصيات البحث:

استناداً إلى النتائج التي توصل إليها البحث الحالى يمكن تقديم التوصيات التالية:

- الاستفادة من المدخل الجمالى ومدخل التطبيقات العلمية كمدخلين ذو فاعلية في تنمية مفاهيم العلوم وتعزيزها في جميع مراحل التعليم.
- تدريب المعلمين والتلاميذ من خلال دورات تدريبية لاستخدام المدخلين الجمالى والتطبيقي في تدريس المفاهيم العلمية تكاملاً، مما يؤدي إلى تعميقها.

- الاستفادة بالأدوات التي تم إعدادها بالبحث الحالي، وهي: (اختبار مفاهيم العلوم) في دراسات خاصة بتنمية مفاهيم العلوم.
- توفير كافة الإمكانيات اللازمة لاستخدام المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية تكاملياً.
- تدريب معلمي العلوم قبل الخدمة على كيفية استخدام المداخل الجمالية ومدخل التطبيقات العلمية في تدريس العلوم بمراحل التعليم المختلفة.
- ضرورة الاهتمام بتنمية مفاهيم العلوم المختلفة باستخدام مداخل التدريس المختلفة.

مقترنات البحث:

في ضوء النتائج التي أسفر عنها البحث الحالي يقترح إجراء دراسات حول:

- دراسة فاعالية التكامل بين المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى المتعلمين بالمراحل التعليمية الأخرى.
- دراسة فاعالية المدخل الجمالي في تنمية متغيرات أخرى مثل الاتجاهات والقيم والميول العلمية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- دراسة فاعالية التكامل بين المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية المفاهيم العلوم في مواد دراسية أخرى.
- دراسة فاعالية التكامل بين المدخل الجمالي ومدخل التطبيقات العلمية في تنمية مفاهيم العلوم لدى التلاميذ ذوي الفئات الخاصة.



المراجع.

أولاً: المراجع العربية.

- أبو جاللة، صبحي. (2005). *الجديد في تدريس تجارب العلوم في ضوء استراتيجيات التدريس المعاصرة*. الإمارات: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- أحمد، حنان مصطفى. (2020). برنامج مقتبس وفقاً للمدخل الجمالي في تدريس العلوم وأثره في تصويب المفاهيم البديلة وتنمية التفكير البصري والتدوّق العلمي الجمالي لطلاب كلية التربية. *المجلة المصرية للتربية العلمية*، (20)، 1 - 70.
- الأغا، إحسان اللولو، وفتحية. (2009). *تدريس العلوم في التعليم العام*. ط. 2. كلية التربية، الجامعة الإسلامية: غزة.
- الأغا، ضياء الدين فريد صالح. (2013). *تأثير توظيف استراتيجية عظم السمك في تنمية المفاهيم العلمية ومهارات التفكير الناقد في علوم الصحة والبيئة لدى طلاب الصف العاشر الأساسي*. (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية. غزة.
- أمبو، عبدالله بن خميس والبلوشي، سليمان محمد. (2009). *طرائق تدريس العلوم مفاهيم وتطبيقات علمية*. القاهرة: دار المسيرة.
- بدوي، رمضان مسعد. (2014). *تنمية المفاهيم والمهارات الرياضية لأطفال ما قبل المدرسة*. القاهرة: دار الفكر العربي للنشر والتوزيع.
- البعلي، إبراهيم. (٢٠٠٣). فعالية استخدام نموذج مارزانو لأبعاد التعلم في تدريس العلوم في التحصيل وتنمية بعض عمليات العلم لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، *مجلة التربية العلمية، الجمعية المصرية*، (4)، 65_94.
- تروبريدج، ليزل دبليو. (2004). *تدريس العلوم في المدارس الثانوية*. ترجمة محمد جمال الدين عبدالحميد، القاهرة: دار الكتاب الجامعي.
- الحافظ، محمود وعبد السلام، وزينب محمد. (2013). فاعلية تدريس الكيمياء وفق نموذج أبعاد التعلم في تنمية المفاهيم الكيميائية ومهارات ما وراء المعرفة لدى طالبات الصف الأول الثانوي. *مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية*، (13)، 1، 79_120.
- حسن، ياسر سيد. (2012). *مدخل مناهج العلوم*. مجلة كلية التربية بعين شمس. 1_12، تم اقتباسه 10/10/2018 من الرابط: <https://www.scribd.com/doc/132021392>
- حسين، هدى محمد. (2010). فاعلية المدخل الجمالي في تدريس مقرر الأحياء على فهم المفاهيم العلمية وطبيعة العلم والاتجاهات العلمية لدى طالبات الصف الأول الثانوي. *المجلة المصرية للتربية العلمية*. (13)، 169_199.
- الخزرجي، سليم إبراهيم. (2010). *أساليب معاصرة في تدريس العلوم*. الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- خطابية، عبد الله. (2011). *تعليم العلوم للجميع*. ط. 3. عمان: دار المسيرة.

- الخوالة، محمود والتوري، محمد. (2006). *التربيـة الجمالـية*. عمان: دار الشروق.
- زيتون، حسن حسين وزيتون، كمال عبد الحميد. (2003). *التعلـيم والتدريـس من منظور
النظـريـة البنـائـية*. الفـاـهـر: عـالـمـ الكـتـبـ.
- سلـيمـ، محمد صـابـرـ. (2006). التـرـبيـةـ الـعـلـمـيـةـ رـؤـىـ الـمـسـتـقـبـلـ فـيـ ضـوءـ الـمـاضـيـ وـالـحـاضـرـ. مجلـةـ*الـتـرـبيـةـ الـعـلـمـيـةـ*، 9 (4)، 1_13.
- سلـيمـانـ، خـليلـ رـضـوانـ خـليلـ. (2016). نـمـوذـجـ تـدـريـسيـ مـقـتـرحـ قـائـمـ عـلـىـ المـدـخلـ الجـمـالـيـ لـتـنـمـيـةـ
المـفـاهـيمـ الـفـيـزـيـائـيـةـ وـمـهـارـاتـ التـفـكـيرـ التـأـمـلـيـ لـطـلـابـ الصـفـ الـأـوـلـ الثـانـويـ. مجلـةـ*الـقـرـاءـةـ
وـالـعـرـفـةـ*، 1 (182)، 93_130.
- الـشـرـبـاصـيـ، أـمـلـ زـهـيرـ. (2013). فـاعـالـيـةـ المـدـخلـ الجـمـالـيـ فـيـ تـنـمـيـةـ المـفـاهـيمـ وـمـهـارـاتـ الـصـحـيـةـ
بـمـادـةـ الـعـلـومـ لـدـىـ طـلـابـ الصـفـ السـادـسـ بـغـزـةـ. (رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ غـيـرـ مـنـشـورـةـ). كـلـيـةـ
الـتـرـبيـةـ، الجـامـعـةـ الإـسـلـامـيـةـ. بـغـزـةـ.
- الـشـرـبـينـيـ، فـوزـيـ وـالـطـنـاوـيـ، عـفـتـ. (2011). تـطـوـيرـ الـمـنـاهـجـ الـتـعـلـيمـيـةـ. عـمـانـ: دـارـ الـمـسـيـرةـ لـلـنـشـرـ
وـالـتـوزـيعـ.
- الـشـرـبـينـيـ، فـوزـيـ. (2005). *الـتـرـبيـةـ الجـمـالـيةـ بـمـنـاهـجـ الـتـعـلـيمـ لـمـواـجـهـةـ الـقـضـائـيـاـ وـالـمـشـكـلـاتـ
الـمـعاـصـرـةـ*. القـاـهـرـةـ: مـرـكـزـ الـكـتـابـ.
- الـشـرـبـينـيـ، محـيـ الدـيـنـ عـبـدـ وـعـبـدـ الـحـكـيمـ، زـمـزـ متـولـيـ وـمـحمدـ، مـنـيـ. (2020). فـاعـالـيـةـ وـحدـةـ فـيـ
الـعـلـوـمـ قـائـمـةـ عـلـىـ المـدـخلـ الجـمـالـيـ فـيـ التـحـصـيلـ وـتـنـمـيـةـ الـقـيـمـ الـعـلـمـيـةـ لـدـىـ تـلـامـيـذـ
الـصـفـ الـأـوـلـ الإـعـادـيـ. مجلـةـ شـبابـ الـبـاحـثـينـ، 1 (3)، 2682_2989.
- الـصـادـقـ، دـعـاءـ كـمـالـ. (2016). فـعـالـيـةـ اـسـتـراتـيـجـيـةـ الـمـحـطـاتـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ تـنـمـيـةـ المـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ
وـعـادـاتـ الـعـقـلـ الـمـنـتـجـةـ لـدـىـ طـلـابـ الـمـرـحلـةـ الـثـانـويـةـ فـيـ مـادـةـ الـأـحـيـاءـ. (رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ
منـشـورـةـ). كـلـيـةـ التـرـبيـةـ، جـامـعـةـ الـمـنـصـورـةـ.
- الـصـبـاغـ، حـمـدـيـ عـبـدـ الـعـزـيزـ إـمامـ. (2009). اـتـجـاهـاتـ حـدـيثـةـ فـيـ تـحـقـيقـ التـكـاملـ بـيـنـ منـاهـجـ
الـعـلـوـمـ الـمـخـلـفـةـ. المؤـتمـرـ الـعـلـيـ الحـادـيـ وـالـعـشـرـونـ (تطـوـيرـ الـمـنـاهـجـ الـدـرـاسـيـةـ بـيـنـ الـأـصـالـةـ
وـالـمـعاـصـرـةـ). الـجـمـعـيـةـ الـمـصـرـيـةـ لـلـمـنـاهـجـ وـطـرـقـ الـتـدـريـسـ، 1 (1)، 256_288.
- صـبـريـ، مـاهـرـ إـسـمـاعـيلـ. (2008). المـدـخلـ الـبـيـنـيـ فـيـ التـعـمـيمـ (رؤـيـةـ شـامـلـةـ وـمـنـظـورـ جـديـدـ).
درـاسـاتـ عـرـبـيـةـ فـيـ التـرـبيـةـ وـعـلـمـ النـفـسـ، 2 (4)، 9_13.
- الـطـيـطـيـ، مـحـمـدـ عـيـسـيـ وـأـبـوـشـرـ، شـاهـرـ ذـيـبـ. (2007). *الـمـنـاهـجـ التـكـامـلـيـ*. عـمـانـ: دـارـ جـرـيرـ لـلـنـشـرـ
وـالـتـوزـيعـ.
- عبدـ الـحـافـظـ، عـبـدـ اللهـ مـحمدـ الـأـنـورـ. (2003). التطـبـيـقـاتـ الـعـلـمـيـةـ الـمـرـتـبـةـ بـالـحـيـاةـ وـالـجـمـعـ،
وـمـدـىـ توـفـرـهاـ، وـالـأـسـسـ الـعـلـمـيـةـ لـهـاـ فـيـ كـتـبـ الـعـلـوـمـ بـالـمـدـرـسـةـ الـإـعـادـيـةـ مـنـ وجـهـ نـظرـ
الـمـعـلـمـينـ. مجلـةـ كـلـيـةـ التـرـبيـةـ، جـامـعـةـ أـسـيـوطـ، كـلـيـةـ التـرـبيـةـ، 19 (1)، 776_795.



عبد الحميد، أmany محمد. (2009). فعالية المدخل الجمالي في تدريس البيولوجي لتنمية بعض المفاهيم العلمية الكبرى وأراء الطلاب والمعلمين بالمرحلة الثانوية نحو استخدامه. دراسات في التعليم الجامعي، (35)، 598 - 610.

عبد الحميد، وليد نبيل حسين وإيزيس محمود رضوان وغيفي، يسري عفيفي وإسماعيل، مجدي رجب. (2015). فاعلية وحدة مقرحة في الفيزياء المتكاملة في ضوء الأبعاد البيئية في تنمية الاتجاه نحو الفيزياء والمسؤولية البيئية لدى طلاب الصف الأول الثانوي. دراسات في المناهج وطرق التدريس، (209)، 142 - 166.

عبد القادر، عصام محمد. (2011). فاعلية التعلم الخلطي في تنمية المفاهيم الكيميائية ومهارات التفكير الساير وحب الاستطلاع لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية. مجلة كلية التربية بالمنوفية، (26)، (3)، 498 - 564.

طليمات، هالة محمد. (2007). استراتيجية بنائية لتدريس المفاهيم البيولوجية صعبة التعلم. مجلة كلية التربية بالأسكندرية، (17)، (3)، 105 - 168.

عدس، محسن محمود. (2009). مستوى فهم طبيعة العلم لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في جنوب الخليل. مجلة جامعة الخليل للبحوث، (4)، (1)، 139 - 165.

عطية، محسن حمد. (2005). اكتشاف الجمال في الفنون الطبيعية. القاهرة: عالم الكتب.
عطيو، محمد نجيب مصطفى. (2013). طرق تدريس العلوم بين النظرية والتطبيق. القاهرة: دار الفكر العربي.

فايز، مريم أحمد. (2007). أثر استخدام نموذج مارزانو لأبعاد التعلم في تدريس العلوم في التحصيل وتنمية الذكاءات المتعددة لدى طالبات الصف الثاني المتوسط بالمدينة المنورة. (رسالة دكتوراه منشورة)، كلية التربية. جامعة أم القرى، السعودية.

القسيم، محمد محمود محمد. (2018). أثر الواقع تدريس التطور البيولوجي في فهم طبيعة العلم لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في الأردن. دراسات العلوم التربوية، (4)، (1)، 95 - 121.

مارزانو، ج. (1998). أبعاد التعلم دليل المعلم. ترجمة جابر عبد الحميد وصفاء الأعسر ونادية شريف، القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.

مبarak، فتحي يوسف. (1995). الأسلوب التكاملي في بناء المنهج: النظرية والتطبيق. القاهرة: مؤسسة المعارف للطباعة والنشر.

النجدي، احمد وراشد، على وعبد الهادي، منى. (2005). اتجاهات حديثة لتعليم العلوم في ضوء المعايير العالمية وتنمية التفكير والنظرية البنائية. القاهرة: دار الفكر العربي.

النجدي، احمد وراشد، على وعبد الهادي، منى. (2007). تدريس العلوم في العالم المعاصر، طرق وأساليب واستراتيجيات حديثة في تدريس العلوم. سلسلة المراجع في التربية وعلم النفس. القاهرة: دار الفكر العربي.

نعميم، عرفه أحمد حسن وعطيو، محمد نجيب. (1989). طرق تدريس العلوم. القاهرة: مؤسسة نبيل للطباعة والنشر.

نشوان، يعقوب حسين. (2008). *الجديد في تعليم العلوم*. عمان: دار الفرقان.

يونس، إيمان محمد. (2012). *منهج مقترح في العلوم للمرحلة الإعدادية في ضوء المدخل الجمالـي و فـاعـليـته في تـنميـة التـحـصـيل المـعـرـفي والـقـيمـ والـاتـجـاهـ نحو دراسـة العـلومـ*. (رسـالة دكتـورـاهـ). كـلـيـة التـرـيـةـ، جـامـعـةـ عـينـ شـمـسـ.

ثـانـيـاـ: المـراجـعـ العـربـيـةـ مـتـرـجمـةـ لـلـإنـجـليـزـةـ:

Abu Jlalh. Sobhi. (2005). *New in the teaching of science experiments; In the light of contemporary teaching strategies*. UAE: Al Falah Library for Publishing and Distribution.

Ahmed, Hanan Mustafa. (2020). A Proposed Program According to The Aesthetic Approach in The Teaching of Science and Its Impact in Correcting Alternative Concepts and The Development of Visual Thinking and Aesthetic Scientific Taste among Students of The Faculty of Education. *Egyptian Journal of Scientific Education*, (20)10, 1-70.

Agha, Ihsan Lulu, and Fathia. (2009). *Teaching science in general education*. 2ed. College of Education, Islamic University: Gaza.

Agha, Diaa Eddin Farid Saleh. (2013). *Impact recruitment strategy fish bone in the development of scientific concepts and critical thinking skills in health and environmental sciences among tenth grade students*. (An unpublished Master's degree thesis.) College of Education, Islamic University. Gaza.

Ambo, Abdullah bin Khamis and Al Balushi, Suleiman Mohammed. (2009). *Methods of Teaching Science Concepts and Practical Applications*, Cairo: Dar Al-Masirah.

Badawi, Ramadan Massad. (2014). *DEVELOPMENT OF MATHEMATICAL CONCEPTS AND SKILLS FOR PRESCHOOL CHILDREN*: Dar Al Fikr for Publishing and Distribution.

Baali, Ibrahim. (2003). The Effectiveness of Marzano's Dimensions of Learning Model in science teaching in the achievement and development of some science processes among second year preparatory students, *Journal of Scientific Education, Egyptian Association*, 4(6), 65_94.



Trowbridge, Lisle W. (2004). *Teaching Science in Secondary Schools*. Translated by Muhammad Jamal al-Din Abd al-Hamid, Cairo: University Book House.

Al-Hafiz, Mahmoud and Abdel Salam, and Zainab Muhammad. (2013). The effect of chemistry teaching according to learning dimensions model on the development of chemical concepts and the meta-cognitive skills among first grade secondary students. *Journal of Research of the College of Basic Education*, (13)1, 79_120.

Hassan, Yasser Sayed. (2012). *Introduction to scientific curriculum Journal of the Faculty of Education, Ain Shams University*. 1_12, Quoted 10/10/2018 from the link: <https://www.scribd.com/doc/132021392>

Hussein, Hoda Mohamed. (2010). The effectiveness of the aesthetic approach in teaching biology course on understanding scientific concepts, the nature of science, and scientific trends among first grade secondary school femal students. *Egyptian Journal of Scientific Education*, 13(1), 169_199.

Al-Khazraji, Salim Ibrahim. (2010). *Contemporary methods in the teaching of science*. Jordan: Dar Osama for Publishing and Distribution.

Khataiba, Abdulla Mohammed. (2011). *Science education for all*. 3Ed. Amman: Dar Al-Masirah.

Al-Khawaldeh, Mahmoud and Al-Tarturi, Muhammad. (2006). *Aesthetic education*. Amman: Dar Al Shorouk.

Zeitoun, Hassan Hussein and Zeitoun, Kamal Abdel Hamid. (2003). *Education and Teaching from the Perspective of Structural Theory*. Cairo: Book World,

Selim, Mohamed Saber. (2006). Scientific education: visions of the future in the light of the past and the present. *Scientific Education Journal*, 9(4), 1_13.

Suleiman, Khalil Radwan Khalil. (2016). A proposed teaching model based on the aesthetic approach to developing physical concepts and reflective thinking skills among first year secondary students. *Reading and Knowledge Magazine*, 1 (182), 93_130.

-
- Sharbasi, Amal Zuhair. (2013). *The effectiveness of the aesthetic approach in developing health concepts and skills in science among sixth-grade students in Gaza.* (An unpublished Master's degree thesis.) College of Education, Islamic University. in Gaza.
- El-Sherbiny, Fawzi and Al-Tanawi, Effat. (2011). Educational Curriculum Development, Amman: Dar Al Masirah for Publishing and Distribution.
- El-Sherbiny, Fawzy. (2005) *Aesthetic education in educational curricula to confront contemporary issues and problems.* Cairo: Book Center.
- El-Sherbiny, Mohi El-Din Abdo and Abdel-Hakim, Zamzam Metwally and Mohamed, Mona. (2020). The effectiveness of a science unit based on the aesthetic approach in the achievement and development of scientific values among first year preparatory students. *Young Researchers Journal*, 1 (3), 2682_130.
- Al-Sadiq, Doaa Kamal. (2016). *The effectiveness of the scientific stations strategy in developing scientific concepts and productive habits of mind among secondary school students in biology.* (Published Master's degree thesis). Faculty of Education, Mansoura University.
- Sabbagh, Hamdi Abdel Aziz Imam. (2009). Recent trends in achieving integration between different science curricula. The 21Scientific Conference (Developing Curricula between Authenticity and Modernity). *The Egyptian Association for Curriculum and Teaching Methods*, 1(1), 256_288.
- Sabry, Maher Ismail. (2008). Environmental approach to Education (a comprehensive vision and a new perspective). *Arab Studies in Education and Psychology*, 2(4), 13-9.
- Al-Titi, Muhammad Issa and Abu Sharkh, Shaher Theeb. (2007) *Integrative Curriculum.* Amman: Dar Jarir for Publishing and Distribution.
- Abdel Hafez, Abdullah Mohammed Al-Anwar. (2003). Scientific applications related to life and society, their availability, and scientific bases in science books in middle school from the point of view of teachers. *Journal of the College of Education* Assiut University, Faculty of Education, 19(1), 776_795.



-
- Abdel Hamid, Amani Mohamed. (2009). The effectiveness of the aesthetic approach in teaching biology to develop some major scientific concepts and the opinions of students and teachers at the secondary stage towards its use. *Studies in university education*, (35), 598 - 610.
- Abdel Hamid, Walid Nabil Hussein, Isis Mahmoud Radwan, Afifi, Yousry Afifi and Ismail, Magdy Ragab. (2015). The effectiveness of a proposed unit in integrated physics in the light of environmental dimensions in developing the attitude towards physics and environmental responsibility among first-year secondary students. *Studies in curricula and teaching methods*, (209), 142_ 166.
- Abdel Qader, Essam Mohamed. (2011). The effectiveness of blended learning in developing chemical concepts, probing thinking skills, and curiosity among Al-Azhar secondary school students. *Journal of the Faculty of Education in Menoufia*, 26(3), 498-564.
- Tulaimat, Hala Muhammad. (2007). A constructivist strategy for teaching difficult-to-learn biological concepts. *Journal of the Faculty of Education in Alexandria*, 17(3), 105_ 168.
- Adass, Mohsen Mahmoud. (2009). level of understanding of the nature of 10th Grade Basic Students at Hebron Southern. *Hebron University Journal of Research*, 4(1), 139_ 165.
- Attia, Mohsen Hamad. (2005). *Discover beauty in nature arts*. Cairo: Book World.
- Atio, Mohamed Naguib Mustafa. (2013). *Methods of teaching science between theory and practice*. Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi
- Fayez, Maryam Ahmed. (2007). *The impact of using Marzano's dimensions of learning model in teaching science in the achievement and development of multiple intelligences among the second intermediate female students in Madinah*. (PhD thesis published), College of Education. Umm Al-Qura University, Saudi Arabia.
- Qassim, Mohamed Mahmoud Mohamed. (2018). The impact of Current Teaching of Biological Evolution on Understanding the Nature of Science among Jordanian Tenth Grade Students in Jordan. *Educational science studies*, 4(1), 95 _ 121.

-
- Marzano, c. (1998). *Dimensions of Learning Teacher's Manual*. Translated by Jaber Abdel Hamid, Safaa Al-Asar and Nadia Sherif, Cairo: Dar Kebaa for Printing, Publishing & Distribution
- Mubarak, Fathi Youssef. (1995). *The integrative approach to developing curriculum: theory and practice*. Cairo: Knowledge Foundation for Printing and Publishing.
- Al-Najdi, A., Rashid, A., & Abdel-Hadi, M. (2005). (2005). *Modern trends in science teaching according to international standards, the development of thinking and constructivism theory*. Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi
- Al-Najdi, A., Rashid, A., & Abdel-Hadi, M. (2005). (2007). *Teaching science in the contemporary world: modern methods, techniques and strategies in science teaching. Reference series in education and psychology*. Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi
- Naim, Arafa Ahmed Hassan and Atyou, Mohamed Naguib. (1989). *Methods of teaching science*. Cairo: Nabil Foundation for Printing and Publishing.
- Nashwan, Jacob Hussein. (2008). *New in science education*. Amman: Dar Al-Furqan.
- Eman Younes. (2012). *A proposed curriculum in science for the preparatory stage in the light of the aesthetic approach and its effectiveness in developing cognitive achievement, values and the trend towards the study of science*. (Ph D Thesis). Faculty of Education, Ain Shams University.
- ثالثاً: المراجع الإنجليزية.
- Allan, R. & Irwin, J. (2007): Historical case studies: Teaching the Nature of Science in contact, *Science Education*, Vol. 8. No.3 Pp 116- 132
- Flannery , M. (1990). “*The Aesthetic of Biology and its role in Teaching Biology to non-science majors in collage*”. New York – University: Ph-D.htm. <https://philpapers.org/rec/FLATAO>. (13/11/2018).
- Girod, M., Twyman, T., & Wojcikiewicz, S. (2010). Teaching and learning science for transformative, aesthetic experience. *Journal of Science Teacher Education*, 21(7), 801-824.



-
- Jirout Jamie & Pace Amy.(2015). *Scientific Concepts: Development in Children*. Temple University, Ambler, PA, USA(pp. 13714–13719).
- Lederman, N. G. (2007). Nature of science: Past, present, and future. In *Handbook of research on science education* (pp. 845-894). Routledge.
- Li, H. (2010). Application of Science Aesthetics in the Teaching of Electrodynamics. *International Education Studies*, 3(2), 130-133.
- Lombrozo, T., Thanukos, A., & Weisberg, M. (2008). The importance of understanding the nature of science for accepting evolution. *Evolution: Education and Outreach*, 1(3), 290.
- Marzano, R. & Kendall, J. (1998) Implementing standards – Based Education, National Education Association of the United States.
- Mitchell ,Stephanie.(2017). How to Integrate Biology With Chemistry & Physics,April 25, <https://sciencing.com/integrate-biology-chemistry-physics-8565589.html>.
- Mueller, M.(2005).). An aesthetic approach to teaching middle school science. *Tennessee Association of Middle Schools Journal*, 33(2), 2-7.
- Sáez, M. J., & Carretero, A. J. (2002). The challenge of innovation: The new subject'natural sciences' in Spain. *Journal of Curriculum Studies*, 34(3), 343-363.
- Stead, Alice.(2005). The Beauty of Science.
https://serendipstudio.org/sci_cult/courses/beauty/web2/astead.html
- Scholes, M. (2002). Games worth playing: effective science teaching through active learning: Starfield Festschrift. *South African journal of science*, 98(9-10), 497-499.
- Wickman, P. (2006). Aesthetic experience in science education, *Learning and meaning-making as situated talk and action*. New Jersey: Lawrence Erlbau.