



## من زاوية تربوية

يَا نُورًا سَرَى

إعداد

أ.د/ خالد محمود محمد عرفان

عميد كلية التربية (بنين)

جامعة الأزهر بالقاهرة

كُلُّ شَيْءٍ فِي السَّمَاءِ تَحْيَّرَ      لَمَّا رَأَى نـُورًا جَمِيلًا أَزْهَرَ  
وَكُلُّ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ تَسَاءَلَ      مَنْ ذَا الَّذِي يَهْدِي سِوَانَا مَحْيَرًا  
مَنْ ذَا الَّذِي عَلِقَ النُّجُومُ بِحَبِيهِ      وَأَهْدَى نـُورًا لِكُلِّ نَجْمٍ كَدِيرًا  
مَالَ الثَّرِيًّا عَلَى الشَّمَائِلِ هَامِسًا      يَبْدُو أَمْرٌ فِي الْخَالِيقِ دُبِيرًا  
وَإِذَ الْوَجُودُ وَالسُّكُونُ يَلْقُهُ      صَاحِ صَوْتٍ فِي السَّمَاءِ مُكَبِّرًا  
اللَّهُ أَكْبَرُ قَدْ وُلِدَتْ مُحَمَّدًا      حَقٌّ لَأَرْضٍ أَنْ تُزَانَ وَتَفْخَرَ  
إِنْ كَانَ يَسْكُنُ فِي السَّمَاءِ مَلَائِكُ      فَخَيْرُ خَلْقٍ حَلَّ فِيكَ وَنـُورًا  
مَا عَادَ يَسْكُنُ فِي رَبْوَعِكَ ظُلْمَةً      وَكُلُّ دَارٍ أَمَسَى فِيكَ مِنْـُورًا  
وَكُلُّ جِرْحٍ طَابَ بِاسْمِكَ سَيِّدِي      وَكُلُّ مُرِّ صَارَ بِاسْمِكَ سُكَّرًا  
وَكُلُّ عُودٍ صَارَ غَضًّا لَيْنًا      وَكُلُّ شَوْكٍ فِي غُصُونِنَا أَزْهَرًا  
وَكُلُّ عُزْفٍ بِالْمَحَبَّةِ مُورِقٌ      وَرَاحَ يَسْجُدُ لِلإِلَهِ مُكَبِّرًا  
إِنْ غَبِثَ عَنَّا ظَلَّ ذِكْرُكَ بَاقِيًا      فَإِنَّ اسْمَكَ لِلْمُسَمَّى مُحْضِرًا  
وَإِذَا ذُكِرْتَ فِي الْمَوَاقِفِ كُلِّهَا      تَأْتِي الصَّلَاةُ عَلَى اللِّسَانِ تَوَاطُرًا  
وَتَرَى السَّعَادَةَ فِي وَجُوهِنَا أُشْرَقَتْ      وَكُلُّ صَعْبٍ فِي الْحَيَاةِ تَيَسَّرَا  
وَتَرَى الْعُيُونَ نُورَ طَيْفِكَ سَيِّدِي      وَدَفْءُ كَفِّكَ لِلْفِؤَادِ مُدَبِّرًا  
فَكُلُّ قَلْبٍ فِي هَوَاكَ مُتَيِّمٌ      وَدَمْعُ شَوْقٍ فِي الْمَاقِي مُعَبِّرًا  
وَكُلُّ رُوحٍ تَهْفُو إِلَيْكَ لَعَلَّهَا      تَرَكَ يَوْمًا وَلَوْ فِي حُلْمٍ عَابِرًا  
حَقٌّ عَلَيْنَا فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا      ذُكِرَ الرَّسُولِ وَأَنْ نُصَلِّيَ وَنَفْخَرَ  
هَذَا الَّذِي رَدَّ الْمِظَالِمَ لِأَهْلِهَا      وَأَقَامَ عَدْلًا كَانَ فِيْنَا مُدَمَّرًا

إِنَّا نُحِبُّكَ وَمَا رَاتَكَ عُيُونُنَا      وَخَيْرُ حُبِّ أَنْ تُحِبَّ وَلَمْ تَرَ  
عسى ربي أن يجُودَ برؤيته      يَوْمَ التَّلَاقِ كِي تَرَكَ وَتُبْصِرَا  
فلعلَّ قبساً من شفاعة سيدي      يَحْمِي وَجْهًا مِنْ جَحِيمِ سُعْرَا  
ربي وعدت وإنَّ وعدك صادق      حُبُّ الحبيبِ في الميزانِ مُقَدَّرَا  
أنا ما أتيتك يا إلهي عَامِلَا      لَكِنَّ قَلْبِي بِحُبِّ أَحْمَدَ عَامِرَا  
فصار ظالماً للحبيبِ وهديه      وراح يسعى في الخلائقِ جابِرا  
فإن رَضِيَتْ هي السعادةُ عينها      وَإِلَّا رَأَيْتُ أَنْ عَفْوَكُ أَكْبَرَا  
يا رسولَ اللهِ يا نورًا سرى      فَأَحْيَا قَلْبًا عَاشَ دَهْرًا مَقْفَرَا  
أنا إن مدحتك يا حبيبي أدهرا      فَإِنْ قَوْلِي فِي مَدِيحِكَ قَاصِرَا  
أنا إن كتبتُ في جمالكِ واصفًا      احتاجُ بحرًا للمدادِ وأكثرا  
أني لعينٍ أن تُعَينَ شمسنا      أَنِّي لِكَأْسٍ فِي اسْتِيعَابِ الْأَبْحَرَا  
لكنَّ عنذرا قد يكونُ لعاشقٍ      هو عاجزٌ مهما أطالَ وفكَّرا  
صلى عليك اللهُ يا نورًا سرى      وظلَّ ذكركَ في الحياةِ مُزْمَجِرَا

### كلمات

أ.د/ خالد محمود محمد عرفان

عميد كلية التربية بنين ، جامعة الأزهر بالقاهرة